

- บทที่ ๑๕ -

225

จะขออธิบายการก่อ "อายุ" หรือ การยังเป็น "สัตว์โลก" ให้ฟัง เป็นตัวอย่าง ดังเช่น ทางด้านวัตถุ หรือ ด้านรูปธรรม เราได้เห็นได้ง่าย ความหมายของ "อายุ" ก็คือ มีการตั้งอยู่ ทรงสภาพเช่นนั้น อยู่ในขอบเขตที่กำหนด ยังไม่เสื่อมสลายไปเกินขอบเขตนั้น แล้วนับเวลาที่ตั้งอยู่ ทรงสภาพเช่นนั้น ได้เท่าใดๆ นั่นก็คือ "อายุ" เท่านั้นๆ

ถ้ายกตัวอย่างสิ่งที่เป็น "สัตว์โลก" ขึ้นๆง่ายๆ เช่น คน หรือ สัตว์ เกิดมามีร่างกายและจิตใจ รักษาความทรงสภาพร่างกายและจิตใจ ทำงานร่วมกันอยู่ มีพลังงานปรุงแต่งให้ตนพร้อมอยู่เช่นนั้นๆ เรียกว่า ยังไม่ตาย ได้นานกับ กัม "อายุ" เท่านั้นๆ ดังนี้ ก็รู้ง่าย แต่มันจะมีสภาวะแห่งความมี "อายุ" ที่ยากขึ้นๆ ไปตามลำดับอีก ลองทำความเข้าใจตามไปให้ดีๆ ดูซิ จะลองยกทรงสภาพ "วัตถุธรรม" หรือ "รูปธรรม" และ "อรูปธรรม" แล้วค่อยๆ ตามเข้าไปถึงขั้น "นามธรรม"

ดังเช่น ต้นไม้ต้นหนึ่ง รักษาความทรงสภาพของมันอยู่ มีพลังงานปรุงแต่งให้ตนพร้อมอยู่ เช่นนั้น ได้นานกับ กัม "อายุ" เท่านั้น แก้วใบหนึ่ง ทรงรูปร่างครบพร้อมยังไม่แตกสลายไปอยู่ ได้นานก็เดือ้นกับ มันก็เป็น "อายุ" ของมัน ในขณะที่คนผู้หนึ่ง มองดูภาพๆหนึ่ง ภาพนั้น ปรากฏเห็น อยู่ติดต่อกันสำหรับผู้นั้น นานเท่าใด กันนั้นแหละคือ "อายุ" ของ "รูปภาพ" นั้น ที่มีชีวิตอยู่ในจิตของคนผู้นั้น นานเท่านั้น ("ชีวิต" นี้เริ่มเป็น "นามธรรม" เป็น "อายุ" ของสภาพนามธรรม) คนผู้หนึ่ง กินพริกเข้าไป เกิดรสเผ็ดอยู่ในลิ้น ติดลิ้นอยู่นานเท่าใด กันนั้นแหละคือ "อายุ" ของ "รส" ที่มีรูปชีวิตอยู่ในความรู้สึกของคนผู้นั้น

หรือ คนผู้หนึ่ง พูดออกมาคำหนึ่ง คำพูดนั้นก็จะ "ดับ" ลงในตัว ("ตายแล้ว" สำหรับอยู่กับผู้พูด) คำพูดหลุดออกจากปากของคนผู้นั้น เป็นเสียง (แต่ตัวมันเอง

227

ส่วน "นามธรรม" นั้น ก็ "อารมณ์" ที่ปรุง เป็น "รสนา" ในจิต ซ้อนอยู่กับ "รูปจิต" หรือ "อรุณจิต" (รูปธรรม) อีกที ซึ่งสุขุมซับซ้อน อีกชั้นหนึ่ง และ "รสนา" นั้น มันเกิดอยู่ใน "จิต" ของเรา แต่ละเรื่อง แต่ละรส นานเท่าใด กันนั้นแหละคือ "อายุ" ของ "นามธรรม" หรือ ที่ภาษาพระอภิธรรมเรียกว่า "ธรรมารมณ์" หรือ "กามารมณ์" นั่นเอง

มาถึงตอนนี้เราจะพัก "อารมณ์พรหม" หรือ ธรรมที่เป็นอารมณ์เชิงพรหม (ธรรมารมณ์) ไว้ชั่วขณะ เราจะมาลองทำความเข้าใจ ธรรมที่เป็นอารมณ์เชิง กาม (กามารมณ์) กันให้ชัด ๆ เจน ๆ ขึ้นอีกบ้าง ตั้งใจคัดต่อ หรือ ปะติดปะต่อ ความรู้-ความเข้าใจ ให้ดี ๆ

ถ้า "รสนา" ที่เรารู้สึกว่า โปะเราะ หอมหวาน ฯลฯ ได้ สืบต่อ มาจาก รูป-เสียง-กลิ่น-รส-สัมผัส โดยอาศัยรับสภาพติดต่อโยงมาจาก ประจุ ตา -หู-จมูก-ลิ้น-กาย ในขณะที่ทันที่ทันใดนั้น เราก็เรียก "นาม-รูป" (นามธรรม-รูปธรรม) นั้นว่า เป็นเหตุสาเหตุที่กามอยู่ในขณะนั้น และก็คือ สภาวะแห่ง "รูปจิต-อรุณจิต" หรือกับ "รสนา" (อารมณ์) ที่เป็นตัวเป็นตน อันสิ่งสู่อยู่ในตัวของ คนเป็น ๆ คือ เรา ที่กำลังอร่อยรับรสอยู่นั้นแหละ กำลังเป็น "เหตุ" แท้ ๆ มีความอร่อย มี "รสนา" นั้น ๆ ยืนยาวอยู่นานเท่าใด ก็มี "อายุ" แห่งความเป็น "เหตุ" ตนนั่น ชั่วระยะนั้น เท่านั้น

ซึ่ง "เหตุ" สาเหตุกามนี้ ก็มีการแบ่งระดับ แยกลักษณะกันไว้ถึง 6 ลักษณะ หรือ 6 ชั้น เรียกเป็นภาษาบาลีว่า เหตุ "ฉกามาวจร" แปลว่า ลักษณะที่เป็นอยู่ของกิเลส "กาม" ซึ่งเลื่อนไปตามลำดับถึง 6 ชั้น หรือ จะแปลสั้น ๆ ว่า วิสัยของ "กาม" ทั้ง 6 ก็ได้ อันก็มาจาก ฌ+กาม+อวจร ฌ=6, กาม=กิเลสในจิต, อวจร=เลื่อนไป, ชั้น, วิสัย

แต่ละชั้นมีชื่อว่า จตุมหารายิกา-ดาวดึงส์-ยามา-ดุสิต-นิมานรดี-ปรนิมมิตวสวัตตี และล้วนต่างมีลักษณะ มีวิสัยแตกต่างกันไป เป็นบุคคลิก

228

เป็นสภาพธรรมแห่ง “สมมุติสัจจะ” ที่เกิด ที่มี “อายุ” โดยความเป็น
 “เทวดา” อยู่ทุกชั้น สำหรับ ผู้ยัง “คับ” ความเป็น หรือ ความมี “อายุ”
 แห่งความเป็นเทวดาเสวยกามทั้ง 6 ชั้น ไม่ได้

“เทวดา” อย่าง กามาวจร หรือ เทวดาเสวยกามทั้ง 6 ชั้น อันเป็นเทวดาที่
 ไม่พ้นนรกน หมายถึงว่า ผู้เสวยทิพย์ ทว่า เสวยทิพย์ ก็คือ การมีสิ่งที่จะ
 จะเสวยได้ตามต้องการของผู้นั้น ๆ จะได้เสวย เพราะอาศัยอำนาจของ “บุญ
 บารมี” ที่สั่งจะเสวย โดยตรง หรือ จะใช้ “วัตถุแลกวัตถุ” มาเสวย ก็ตาม
 จะได้เสวย โดยอาศัยอำนาจขสัคคฐานะ แลกมาเสวย ก็ตาม หรือ จะได้เสวย
 เพราะอาศัยความเก่งความสามารถ โดยทางทุจริตบ้าง ก็ยังได้ หรือ จะได้เสวย
 เพราะอาศัยความเก่งความสามารถ โดยทางสุจริตแท้ ก็ได้ เมื่อ “ได้เสวยสม”
 ก็เป็นเทวดาเสวยกาม จริงๆ

ที่ต้องเรียกขานว่า “เทวดาเสวยกาม” ๆ เสมอๆ อยู่ ก็เพราะ ความ
 จริงแล้ว คำว่า “เทวดา” นั้น มันยังเป็นภาษาคำแทน สภาวะ “จิตวิญญาน”
 ออกมากลั่นขณะอยู่ แม้แต่คำว่า “พรหม” ก็ยังคือ “เทวดา” และ
 ที่เป็น “เทวดา” แท้ๆ เป็นผู้เจริญจริงๆ ไม่ใช่ “เทวดา” เสวยกาม อันเป็น
 “เทวดา” เก๊ๆ แค่นั้น แต่เป็น “เทวดา” ที่เลิกเสวยกาม เป็น “เทวดา” ที่คือ
 สภาวะของ “จิตวิญญาน” อันได้เจริญ กระเถิบสูงขึ้นๆ แท้ๆ ก็จริง ฯลฯ

เรามาดังใจู้จัก “เทวดา” ทั้งหลายจริงๆ จังๆ กันสักที

ก่อนอื่น กรุณาดูชั้นหนึ่งก่อนว่า “เทวดา” นั้น เขาแบ่งออกเป็น ๓
 ชนิด คือ :-

(๑) สมมุติเทพ (๒) อุบัติเทพ (๓) วิสुทธิเทพ

“เทวดา” เสวยกามนั้นคือ สมมุติเทพ เท่านั้น อุบัติเทพไม่ใช่ “เทวดา”
 เสวยกาม ยิ่งวิสุทธิเทพแล้ว ยิ่งไม่ใช่ใหญ่เลย

จะพยายามแยกแยะอธิบาย ให้รู้จัก “เทวดา” ขึ้น **ปรมัตถสัจจะ** อันเป็นนาม-รูป ที่แสนรู้ยากนี้ กันด้วยภาษาบรรดามืดๆ ! จะพอเข้าใจกันได้ไหม ? ตั้งใจพิจารณาตามคำๆ

เราเข้าไปมันถึง เทพ หรือ เทวดา ที่อยู่นอกตน นอกกายขาวาวหนา คืบกว้างศอกของเรา เป็นอันขาด สำหรับผู้จะ “บรรลุธรรมด้วยทางเอก” คือ กำลังทำสติปัฏฐาน กับ อาณาปาณสติ ไม่เช่นนั้น มันหลงและออกนอกทางแน่ๆ เพราะมันไม่อยู่ใน **จิต เจตสิก รูป** ของเราเสียแล้ว มันก็ไม่ใช่ “ปรมัตถ์” ที่แท้จริง (เคยอธิบาย เคยชี้ให้ฟังมาแล้ว แต่ก็ต้องซ้ำอีก)

การศึกษา “ปรมัตถ์” จะต้องจับจุดให้มัน “จับฝาจับตัว” ให้มันลงตัวถูกตนแท้ๆ ให้ตรงเผงอยู่ที่เดียว ไม่เช่นนั้น มันเล็ดลอดออกนอกทางง่าย ๆ เอาจริง ๆ เช่น ในปัจจุบันนี้ แม้เขาจะพากันยืนยันว่า เขาเรียน “ปรมัตถธรรม” กัน ในเหล่านั้นกรรมบางหมู่บางกลุ่ม แต่ก็ได้พากันศึกษา อธิบาย ผูกบุญญัตติ อธิบายยึดสมมุติ เป็นตัว เป็นต้น เป็นบุคคลเรา เขา เสียจนเป็นจริงเป็นจังจน **ไม่เหลือ “เทวดา” อยู่ใน “จิต-เจตสิก” ของคนเป็นๆ** ที่ยังไม่ตายนี้กันแล้ว เพราะพากันศึกษา “ปรมัตถ์” ออกนอก “จิต-เจตสิก-รูป” (กาย พร้อม สัญญา และ ใจ) ของตนเอง ไปเพ่งเพียรเรียนรู้ใน “บุญญัตติ” ใน “สมมุติ” เป็น “รูป” นอกตน เป็น “จิต” แต่เข้าไปอยู่นอกตัวของเราในขณะที่ยังไม่ตายนี้ ไปเสียหมด

และแล้วก็เลยเถิด ไปสมมุติขึ้น เทวดา สร้าง พระพรหม เนรมิต วิมาน ให้ เทวดา ให้พรหม เป็นรูป เป็นร่าง เป็นละเม็งละคร **เป็นตัวเป็นตนเสียเกินจริงเกินจัง (เอตตวา) นานาประการ ขึ้นมา** เลยทำให้เบน “ความเห็น” ไปเห็นเป็นว่า ถ้า เทวดา-พรหม-ผี-วิญญาณ ฯลฯ แล้วละก็ จะต้องไปนึกคิด มันหมายเอา **ตัวละเม็งละครที่ได้ขึ้นได้ปรู้งขึ้นมานี้ใหม่** โหม่นแหละหมด **“จิต-เจตสิก” ตัวแท้ๆ** ที่คือ เทวดา-พรหม-ผี-วิญญาณ ฯลฯ

ตัวจริง เลยไม่ต้องมาเห็น **มารู้** ก็เลยหลงผิดไปได้สนิทว่า ถ้าเรียกชื่อ ว่า เทวดา-พรหม-ผี-วิญญาณ ฯลฯ ละก็ ไม่ใช่เรื่องของ "จิต-เจตสิก" ของคน เอาเลยด้วยซ้ำไป กลายเป็นชีวิตของสัตว์โลก อีกพวกหนึ่ง อีกโลกหนึ่ง เหมือน คนเห็นไปว่า มี "มนุษย์ต่างดาว" ที่ก็คาดไปว่า จะไม่เหมือนคน ในโลกนี้ ฉะนั้น ก็ นัยะเดียวกัน คนก็เลยไปเห็นอยู่แต่ว่า "เทวดา-พรหม-ผี-วิญญาณ ฯลฯ" นั้น **ไม่ใช่** "จิต-เจตสิก" ของคน หรือ **ไม่ใช่** สภาพธรรมของ "จิต-วิญญาณ" ในคนเป็นๆ นี่หรือ ! **ไม่ได้** อยู่ในตัวของคนหรือ ! แต่เป็น บุคคล หรือ สัตว์โลกอีกชนิดหนึ่ง ที่เกาะลอยพำอยู่ หรือ ดำดินอยู่ หรือ สิ่ง อยู่ตามทันทโน้น ซึ่งแยกขาดจาก "จิต-เจตสิก-รูป" ในตัวคนออกไป แล้วจริงๆ แล้วมันจะเป็น "ปรมัตถ์" กันได้อย่างไร ? ! ในเมื่อมันกลายเป็นสัตว์ บุคคล ตัวตนของเขา กันอีกชนิดหนึ่ง ที่ต่างหาก นอกไปจากตัว หรือ ไม่อยู่ใน ตัวของเรา เสียแล้ว ผู้จะหวัง "นิพพาน" หรือ คิดว่า ตนจะศึกษา "ปรมัตถ-ธรรม" แท้ๆ จึงคิดดูไตร่ตรองดูให้มาก ไม่เช่นนั้น **หลงทาง** เอาจริงๆ ด้วย และก็ให้หลงกันมามากกว่ามากยิ่งแล้วในปัจจุบันนี้

เมื่ออธิบายกันออกไปเอง ตามความเข้าใจของตนเอง ที่จริง เอาตามของ คนอื่นมาก่อน แล้วตนก็มาเสริมแต่ง เสริมปรุงเข้าไปเรื่อยๆ เอง ไม่ใช่สร้างเองทีเดียว หรือ ! แต่สร้างเองเลย ! ก็มี "อุตตริมนุสสธรรม" ที่ตนเองนี้กว่า "ถูก" นี้กว่า "จริง" ของตน ก็ถูกขยายออกมา อธิบายออกมา ซึ่งล้วนแล้วแต่คิด ปรุงคิดเพิ่ม เป็นนักคาดคะเนนักเดาเอาใหญ่โต ที่พระพุทธเจ้าทรงเรียกว่า "ตักกั โหติ วิมังสา" ซึ่งมันจะถูกจะต้องตรงจริงนั้นเป็นไปไม่ได้ เพราะ "โลกุตตร-ธรรม" นั้น เป็น "ธรรมลึกซึ้ง" ยากแก่การเดา การคาดคะเนจริงๆ" พระพุทธองค์ ก็ทรงยืนยันดังนี้ เมื่อผู้อธิบายนั้น เป็นเจ้าหมู่เจ้าคณะ เป็นผู้ได้รับการนับถือจากคนจำนวนมาก พูดออกมาอธิบายออกมา (ตามที่ตนเดาได้) บิรวาร พวกพ้องก็ยอมยักดื้อ และ เชื่อตามคำพูดคำอธิบายนั้น

ความเสื่อมแห่งพระศาสนา เนื่องจากคำอธิบายเพียงเดาเอา ของผู้ "อวดอุตตริมนุสสธรรม" ที่ไม่มีในตน จึงเกิดผลได้ ด้วยประการฉะนี้

ที่สุด ก็เลยแบ่งแยก “สมมุติเทพ” นั่นคือ มนุษย์ ส่วน “อุบัติเทพ” คือ
 อมนุษย์ ที่หมายถึงชีวิตของสิ่งกลับ หรือคือ สิ่งที่ไม่อาจรู้ไม่อาจเห็นได้ง่ายๆ กลาย
 เป็น “สัตว์โลก” อีกชนิดหนึ่ง ที่แยกออกไปจาก “จิต-เจตสิก” ใหม่ๆ ของคน
 ไปเลย ซึ่ง ถึงแม้จะรู้จะเห็น ก็กลายเป็น “เห็น” ตัวละเมิงตัวละคร นิยายลึกลับ
 ในโลกแห่ง “การนั่งทางใน” ไปหมด และยัง “วิสุทธิเทพ” ก็เลยไปยกไว้เสีย
 สูงสุด จนเลิกลอยเกินอาจเอื้อม แล้วเขาก็ไม่อาจจะเห็น “วิสุทธิเทพ” ได้ ทั้งเขา
 เองก็เชื่อเสียด้วยว่า “วิสุทธิเทพ” นั้น ไม่มีในโลกแล้ว เขาจึงเท่ากับ ปัดประตู่
 ให้แก่ตนเอง ตั้งแต่ยังไม่ทันเดินไปหาประตู อย่าไปพูดถึงการผ่านประตูเข้าไปได้
 กันเลย (หรือ ไม่มีประตู ในการปฏิบัติธรรม นั่นเอง)

แท้จริงนั้น “สมมุติเทพ” ก็คือ “จิต-เจตสิก” ของผู้สั่งที่เสพยาได้
 สมตามต้องการ ถ้ามามาก กัด เก่ง กัด จนสามารถเรียกร้องจนเอาได้สมใจ
 ทุกโอกาส ทุกเวลา ยิ่ง เทวใด ๆ ก็เป็น ยอดแห่ง “สมมุติเทพ” เท่านั้น ๆ หรือ เป็น
 “สมมุติเทพ” ผู้ยิ่งใหญ่ เท่านั้น ๆ ดังนั้น ถ้าเป็น “จอมจักรพรรดิ” ผู้
 พร้อมพร่ง ไปด้วย ลาก-ยศ-สรรเสริญ-สุข จึงคือ ผู้มีเหตุปัจจัยที่จะมีโอกาส เป็น
 “กามบุคคล” หรือ เป็น “เทวดาเสพยา” ผู้ยิ่งใหญ่ที่สุด ยกเป็นยอดแห่ง
 “สมมุติเทพ” ถ้าเป็นพระเจ้าแผ่นดิน หมดลาก-ยศ-สรรเสริญ-สุข น้อยกว่าจอม
 จักรพรรดิลงมา ก็คือ ผู้มีเหตุปัจจัยที่จะมีโอกาส เป็น “สมมุติเทพ” ที่ด้อยลงมา
 หน่อย และถ้า “คน” ผู้ใด มีลาก-ยศ-สรรเสริญ-สุข น้อยกว่านั้น ก็คือ ผู้มี
 เหตุปัจจัยที่จะมีโอกาส เป็น “สมมุติเทพ” ที่ด้อยกว่าลงมาอีก ตามลำดับ แต่ก็
 ยังคง “สมมุติเทพ” หรือ “เทวดา” อยู่แน่นอน ผู้ร่ายลาสมบัติ เป็น “เศรษฐี”
 ก็ล้วนคือ ผู้มีเหตุปัจจัยที่จะมีโอกาส เป็น “สมมุติเทพ” ทั้งนี้ แม้แต่คนไม่ร่ำรวย
 จะแค่มีลาภวัตถุ ที่สามารถแลก “กาม” มาเสพยาได้เพียงน้อยนิด ในขณะเวลาใด ผู้
 นั้นได้เสพยาสมใจ ขณะนั้น ก็เป็น “สมมุติเทพ” ในขณะนั้น เช่นกัน
 จึงพยายามเข้าใจ “สมมุติเทพ” อันคือ “จิต-เจตสิกในคนเป็นๆ” นั้นให้ได้ มันหมายถึง
 ถึงอารมณ์ หรือ บทบาทของ “จิต-เจตสิก-รูป” (นี่แหละคือ “วิญญาณ”) โดยแท้

ที่เสวยสุข(สวรรค์) อยู่ที่ไหน และมันก็จะเสวยทุกข์(นรก) อยู่เคียงคู่กัน
ใกล้ชิดกันมากที่สุดเสมอ มาก-น้อย หยาบหรือ ละเอียดเท่านั้น จึงไม่แน่ว่า
ผู้ร่ำรวย หรือ ไม่ร่ำรวย ก็อาจจะตกนรกมาก-ขึ้นสวรรค์น้อยได้ ไม่ตายตัวเสียทีเดียวนัก

แต่อย่างไรก็ตาม ลาก-ยศ-สรรเสริญ ก็เป็นเหตุ-ปัจจัย ที่จะให้โอกาสแก่
ผู้ที่มันนั้น ช่วยให้ "เสวยสุข" ตามสมมุติที่ตนเองหลง ได้มาก อยู่จริงๆ คน
จึงตกเป็นทาส เจ้า "ลาก-ยศ-สรรเสริญ" นี้ อย่างไรก็ไม่ชนะ ถอนตัวไม่ได้กับเขา
จริงๆ จังๆ "ลาก-ยศ-สรรเสริญ" จึงมีศักดิ์ศรีใหญ่จากคำหว่า อยู่ "เหนือ"
ผู้ที่ได้ชื่อว่า ปลุขณ หรือ ผู้ที่ยังไม่มีจิตเป็น "อริยะ" กันอย่างแท้ๆ จริงๆ
ไม่โดยตรงโจ่งๆ แจ้งๆ ชัดๆ ก็ซ่อนลักอยู่ในจิต เป็น "อเหตุกจิต" ของผู้นั้นๆ อยู่แน่
แหละ เพราะแท้ๆ ผู้นั้นยังไม่หมด "กามฉันทะ" แม้จะมีความฉลาด (โลกีย-
ปัญญา) จะมีความสามารถกัน มากยิ่ง เก่งยิ่ง เท่าใดๆ ก็ตาม ก็ยังเป็นทาส เจ้า
"ลาก-ยศ-สรรเสริญ" อยู่ได้ อย่างไม่แปลกประหลาดอะไรเลย ถ้าไม่ศึกษา
และ ผักผ่อนพิสูจน์ "สังขธรรม" ของพระสัมมาสัมพุทธเจ้าจริงๆ ละก็ จะไม่มีโอกาส
เป็น "อริยะ" แท้ๆ ได้เลย โดยเฉพาะ ยิ่งผู้มีความฉลาดมากยิ่งขึ้น และมีลาก-ยศ-
สรรเสริญมากด้วย เท่าใด ก็ยิ่งจะมีโอกาสได้เป็น "อริยมุคคัล" น้อยมากยิ่งขึ้นเท่านั้น

เพราะฉะนั้น ผู้ซึ่งมีบุญบารมีทาง "โลกธรรม" มาก คือ ผู้ที่มีความ
สามารถแสวงหา หรือ ยิ่งไม่ต้องแสวงเลย ทว่ามีโอกาสได้ ลาก-ยศ-สรรเสริญ มา
ง่าย ๆ มากมายๆ ก็ตาม แต่กระนั้นท่านก็ยังสามรถสลัดหลุด หรือ เกิดโลกุตตร-
ปัญญาได้ นั่นยังแสดงว่า ผู้นั้นยังจะต้องมี "บารมี" ทางโลกุตตรธรรม
เป็นพื้นเดิมมาหลายๆ ด้วย จึงคนหลุด สลัดหลุด ออกได้ง่ายๆ มิฉะนั้นแล้ว ยัง
"ร่ำรวยมาก" เท่าใด ก็ยังจะจมตักดานอยู่กับสวรรค์-นรกแห่งโลกียะไปนานเท่า
นาน เท่านั้นๆ ซึ่งเป็นผู้หาโอกาสจะรู้ตัวเองได้ยากมาก น่าสงสาร น่าช่วยเหลือ
มากยิ่งขึ้นเหลือเกิน คนประเภทนี้ เพราะมันยังหลงลอย มันยังหลงตน จึงยังจมหนัก
ยิ่งตักดาน ถ้าเจ้าตัวผู้ใด "รู้ตัว" กระจับๆ อุตสาหัส วิริยะ อดทน สู้ทน พากเพียร
แสวง "ธรรม" ปฏิบัติธรรม มีศรัทธา มีพรต ให้สำคัญๆ เกิด !

การอธิบาย “ธรรม” โดยอาศัยยกตัวอย่างเอาบุคคลขึ้นมาเทียบเคียงในสมัย
เริ่มแรกทีเดียว ศาสตราจารย์รุ่นแรกๆ นั้น ท่านจะเทียบเคียงชีวิต “นามธรรม” ที่
เป็นอารมณ์จิตของคน โดยยกเอาตัว “คน” ผู้มีสุขเพราะเสพยาต่าง ๆ
ด้วยอำนาจของลาภ-ยศ-สรรเสริญ-สุขมาพูด มาอธิบาย ก็เข้าใจได้ง่ายๆ ในสมัย
แรกๆ คนผู้ศึกษาธรรมทั้งหลายยังไม่มี “อุปาทาน” ยังเข้าใจตรง เข้าใจถูก คือ
ยังไม่ได้หลงว่า มีเทวดาอันเป็นสัตว์โลกที่เหาะเหินพาอยู่
บ้าง สิ่งที่อยู่ตามทีนนั่นบ้าง แต่มีความเห็นตรงความเห็นถูกได้ว่า
ท่านกำลังอธิบาย “จิต-เจตสิก-รูป” ของเรา (คือ ของคนเป็นนั่นแหละ) ที่
มีอยู่ในเรานั้นเอง ตรงๆ โดยใช้ภาษาเรียก “จิต-เจตสิก-รูป” นั้นๆ
ว่า “เทวดา” เขาก็ฟังคำอธิบายที่เทียบเคียงข้างนั้นๆ ฟังพิจารณาเข้าไป
หา จิต-เจตสิก-รูปของตนตรงๆ (มันก็เป็น “สติปัญฐาน”) จึงเข้าใจได้ง่ายๆ
และถูก “ปรมาตม” แท้ เพราะรู้ทันรู้เท่า และรู้จริงว่า “สมมุติ” ที่ยกอ้างขึ้นมา
นั้นๆ เป็นอะไร เช่นท่านจะอธิบาย ว่า :-

เหมือนยังกับคนยกองค์คนหนึ่งที่ว่ารวย เป็นพ่อค้าใหญ่ ใครๆ ก็เห็นได้ชัดว่า
มีลาภมาก มีวัตถุมาก ซึ่งภาษามาลเขาก็อธิบายด้วยภาษาสั้นๆ ว่า “เวสสวัณโณ”
(เวสส=พ่อค้า, วัณโณ=ชนิด, ผิว, รูปที่เห็นได้ภายนอกที่แตกต่างจากอีกอย่างหนึ่ง)

และอธิบายต่อไปว่า พ่อค้าใหญ่ที่ว่ารวยนี้ อยากเสพยาตามคุณทางรูป-รส-
กลิ่น-เสียง-สัมผัสอย่างไร ก็สามารถบันดาลเอาได้ด้วยฤทธิ์ของทรัพย์แสนเงินทอง
ตามต้องการ เช่นนี้ ก็เรียกว่า เสพยทัพยา หรือ เป็นผู้ได้สมอยากด้วยอำนาจแห่งสิ่งที่
ตนมี (เวสสวัณโณ ก็มีลาภวัตถุ คือ ทรัพย์แสนเงินทอง เป็นต้น เป็นอำนาจ) ก็
คือ “เทวดา” นั่นเอง และท่านก็หมายถึงคนเป็นๆ นี้แหละ ที่มีเหตุมีปัจจัยดังได้กล่าว
แล้วนั้นจริงๆ บุคคลเช่นนั้นนี้เรียกว่า “ท้าวเวสสวัณโณ” คนผู้มี จิต-
เจตสิก-รูป ที่มีคุณภาพ ดังได้กล่าวมาแล้วนั้น โดยตรง คือ “ท้าวเวสสวัณโณ”
มันไม่ใช่ภูติ วิญญาณร่างโน้น รูปนี้ มีตัวมันอยู่ยอคงเขา อยู่ฟากฟ้าไหนๆ ดังได้
อธิบายเล่าไขกันจนกลายเป็นคัมภีร์ เป็นคำราชาพระอภิธรรม นำมาหลงเล่าหลงเรียน

กันอยู่ตามคนเดียวมันไม่... ถ้าจะนับว่าจริง ว่าถูก ก็ได้ ก็จริง ก็ถูกตามคำพูดที่
กล่าวเป็น “สมมุติบัญญัติ” **แต่มีกฎยึดเยียด** ถูกระบุตัวไปเป็นสัตว์
เป็นบุคคล เป็นตัวเป็นตนที่อยู่นอกกายยาวาวหนาคืบกว้างคอกของเราไปแล้ว มัน
จะชื่อว่า “ปรมัตถธรรม” หรือ สติปัญญา ที่เป็น “เอกายน มรรค” กันที่ไหน !
เพราะแม้แต่ “สมมุติสัจจะ” ที่เขากล่าวภาษากันนั้น ถึงจะเป็นภาษาคำเดิม ว่า
“เทวดา” อยู่ก็ตาม แต่ผ่านไปประปรังรูป ตัวตัว เอา “อรรถา” (อรรถา) ที่ไหนก็ไม่รู้ !
ที่สร้าง ที่เสริมขึ้นตาม “ความเข้าใจ” (ทฤษฎี) ของตน อันนอกนอกเรื่อง นอกทาง
เรื่อยมา จน “นอก” กันขนาดนี้จะไม่กลับกันแล้ว !

หากจะให้เป็น “ปรมัตถสัจจะ” แท้ๆ เป็นการเดินทางเพื่อบรรลุธรรมด้วย
ทางเอก(เอกายน มรรค) คือ สติปัญญาจริง มันต้องเพ่งพิจารณาให้รู้ชัด
เห็นแจ้ง “เวสสวัณโณ” อันเป็นจิตเป็นวิญญาณ ที่เป็นของเราเองนี้ให้ได้
จึงจะเรียกว่า **มีตาทิพย์ ตาปัญญาที่แท้จริง ไม่ใช่ตาทิพย์** อีก
ประเภทหนึ่ง ที่เห็นแต่รูปละครโลก อันเป็น “สมมุติสัจจะ” ที่เสริม ที่สร้างเสริมที่
ดังนั้น ถ้า “คน” ผู้ใดรำรวยด้วยลาภวัตถุ มีทรัพย์เงินทองมากมาย ก็จึงรู้
เถิดว่า นั่นเราเป็น “สมมุติเทพ” องค์ไม่ย่อยแล้ว เป็นผู้เสวยทิพย์อยู่ในโลก ยัง
เป็นสัตว์โลกอยู่จริงๆ แท้ๆ เห็นๆ ได้กันอย่างนั้นแหละ ไม่ต้องไปมัวหลบลี้หลบลี้ตา
คู่กันเป็นวรรคเป็นเวรหรือ “หัวเวสสวัณโณ” นี่แหละ ! เรียกใครๆ มาดู ก็
เห็น ได้จริงๆ (เอหิภัสสโก) เป็นผู้มีสุข(อย่างที่เขาส่ง “หลง”)
ด้วยกามคุณ ได้ตามความปรารถนาของเขา สมฐานะของ
เขาจริงๆ

“ธรรม” ดังนี้ จึงจะเรียกว่า “ปรมัตถธรรม” ที่เป็น “สวากขาต-
ธรรม” แท้ๆ เพราะเรียกเรื่องมาดูกันได้จริง (เอหิภัสสโก) ไม่จำกัด
เวลา(อกาลโก) ไม่ปกปิดซ่อนเร้นลึกลับ ดังของที่ถูกครอบงำปิดไว้เลยจริงๆ
(เพราะตอนนั้นกำลังรู้เทวดาเห็นเทวดา รู้ทั้งรูปเห็นทั้งนามทีเดียว) และแม้หากใคร

จะหลงโลกย์ หลงกามแบบ “ท้าวเวสวัณโณ” อยู่ ก็ยังอาจจะเป็น “ท้าวเวสวัณโณ” โดยทำให้เกิดที่ตน โนน้อมเอามาที่ตน ก็ยังได้ ถ้ามีความสามารถ (โอปนียโก) และแท้จริงปลุกชนทั้งปวง ก็ล้วนพยายามทำตนเป็น “ท้าวเวสวัณโณ” หรือ อีกชื่อหนึ่งของ “ท้าวเวสวัณโณ” ก็คือ “ธนบดีเทพ” อันก็ยิ่งหมายความว่า “ผู้เป็นเจ้าแห่งทรัพย์สิน” กันอยู่อย่างมัวเมาบ้างถึงนั้น นั่นแหละ ซึ่งเกินกว่าจะพิสูจน์ เกินกว่าจะเรียกร้องมาตุกันเสียอีก (คือ เกินกว่า “เอหิภิกขุ” เสียอีก กันจริงๆ ไหม ?)

ผู้พึงธรรมในสมัยแรกๆ ที่พึงสมมุติโดยยกตัวอย่าง เป็น “พ่อค้าที่ร่ำรวย” (เวสวัณโณ) หรือ “ผู้เป็นเจ้าแห่งทรัพย์ศฤงคาร” (ธนบดี) ซึ่งเป็นสมมุติบัญญัติ ๒ บัญญัติ แต่ที่หมายถึงสภาวะธรรมอันเดียวกัน คือ ผู้เป็นท้าวที่เสวยสุขด้วยอำนาจลาภ หรือคือ ผู้สุขเสวยที่พัสด้วยอำนาจอย่างหนึ่ง หรือ ผู้สุขด้วยกามคุณ ได้ตามปรารถนาเพราะอำนาจของลาภหลากหลาย ผู้ได้พึงอธิบาย เขาก็เข้าใจกันได้ว่า หมายถึงจิต-เจตสิกของ “คน” วิญญาณของ “คน” เป็นๆ นั้นเอง หากผู้ใดมิสุขเพราะได้เสวยกามตามต้องการ อันเนื่องมาแต่อาศัยอำนาจลาภวัตถุ ก็จิตนั้น วิญญาณนั้นแหละ ที่สมมุตินามเป็นเจ้าโลก (มหाराชกา หรือ ท้าวโลกบาล) ชนิดหนึ่ง ซึ่งมีนัยดีกว่าสัตว์นรกที่เป็น เปต (จิตที่ยังหิวโหยไม่ได้เสวยสมอยาก) เป็น อสุรกาย (จิตที่ยังไม่กล้าแข็ง แม้จะรู้จักว่า นี้กิเลส นี้คันทา ตนก็ยังเอาชนะขันธ์ๆ ไม่ได้ หรือ จิตที่ชักตัว ไม่ว่าจะเป็นกลลวงอะไรก็ตาม แม้แต่จะจ่ายทรัพย์ออกเสวยสิ่งที่ยาก ก็ล้วนแล้วจะหมดจะพร่อง ก็จ่ายหมดทุกชิ้นออกอยากอยู่นั่นเอง หรือ แม้กระทั่งที่สุดกลัวความตาย) เป็น เสร็จงาน (จิตที่โง่เง่ามัวเมาหลงเสวยติดอยู่ไม่รู้ทุกข์เอาเลย หลงยึดแต่สุข จึงมีแต่โลกที่ไม่รู้ว่าตัวโลก มีราคะ ก็ไม่รู้ว่าตัวมีราคะ โกรธ ก็ไม่รู้ว่าตัวโกรธ) เป็นสัตว์นรีย-วินิบาต (จิตที่เร่าร้อนเพราะตกดลาลึกจมอยู่ในอบาย และโลกีย์ทั้งหลาย)

แม้จะเป็นถึง “ท้าวมหाराชกา” ดังนี้ มันก็ไม่ใช่ของดิบดีสูงส่งอะไรนักหนา หรือ **สูงกว่านี้ยังมีอีก**

เพราะฉะนั้น การอธิบายความของจิตชั้นนี้ ในระดับต่อมา เขาก็อธิบายให้เห็น เป็นความน่าเกลียดน่ากลัว โดยแสดงตัวอย่างเทียบเคียงว่า หัวเวสสวันโณ นั้น แท้เป็น ยักษ์ เป็นอมมนุษย์ แม้จะเรียก “เวสสวันโณ” เรียก “ธนบดี” ก็เป็นสัญชาตียักษ์ ยังไม่ใช่สัตว์มีใจสูง (อมมนุษย์) คืบคืบอะไรหรอก แท้จริงเป็น “กูเวร” เป็นสัตว์ที่น่ากลัวน่าเกลียดน่าชัง ยังเป็นสัตว์โลกที่ยังชั่ว ยังร้าย ยังมีบาป หากยังไปใส่ “ลาภ” หลงสมบัตินอยู่ ก็ยังไม่ใช่ “สุคติ” (การไปดี) ยังเป็น “เวร” อยู่ ยังไปผิดทางอยู่ ยังไม่ใช่การไปดี (กู=ชั่ว, น่าเกลียด, ร้าย, เวร=บาป, ความเกลียดชัง, การไปผิด) เพราะมันยังคือ จิตอำมหิต จิตเห็นแก่ตัวร้ายกาจ จิตที่ยังจะเอาเปรียบผู้อื่น จิตที่ยังไม่เห็นใจผู้อื่น จิตที่ยังไร้เมตตาธรรมอย่างแท้จริง (ยังไม่ใช่ “พรหมจรรย์” คือ ยังไม่ประพฤติดังพรหม)

คนพหุธรรมที่ยังไม่ไปหลงเข้าใจผิดๆ (ยังไม่ “มิจฉาทิฐิ”) ไม่คิดยึด ไม่มกมาย ไม่หลงวิญญานนอกตนนอกตัวเหมือนทุกคน เขาก็เข้าใจ เพียงอธิบายในภาษาบาลีว่า เป็น “กูเวร” เขาก็รู้แล้วว่า จิตวิญญานทั้งโลกในทรัพย์ในสมบัติวัตถุ นั้นยังชั่วร้ายอยู่ ยังคือคนเขาเปรียบผู้อื่น ยังคือคนอำมหิตโหดร้ายอยู่ ยังเป็นคนที่มีวิญญานประเภทยักษ์ ยังเป็นคนที่ยังไม่ใช่ “มนุษย์” (ผู้มีใจสูง) แท้จริง เขาก็เล็กลง เป็น จิตหิตทาน มีจาคะ มีการจ่ายแจกออก ไม่เห็นแก่ตัว ไม่เห็นแต่แก่คณาญาติ (ญาติปรีวิญญ์) เสียจนตนกลายเป็นยักษ์ เป็นอมมนุษย์ (ผู้มีใจต่ำใจชั่ว) โลกก็ไม่เดือดร้อน เพราะคนเข้าใจธรรมได้คำว่า “การเห็นแก่ตัว” นั้นแล้ว “การขโมยโลกหลงสะสมไม่รู้หยุดรู้พอ” นั้น ยังชั่วร้ายซ้ำ

แต่เดี๋ยวนี้คนได้หลงยึดเอาคำว่า “เวสสวันโณ” กต “ธนบดี” กต แม้คำว่า “กูเวร” กต มาบนสร้างเป็นตัวตน เป็น “เทพเจ้า” เป็นบุคคลตัวตนจริง จึงไปหมดแล้ว และแถมยังนอนน้อมไหว้ ชวชนกันให้หลงเชิดชูงามกันเสียอีก พอกล่าวคำภาษาบาลีว่า เวสสวันโณ หรือ ธนบดี แทนที่จะหันมาเพ่งดูที่ตนว่า เราเป็นผู้มากพอ เพราะเราเป็นพ่อค้ารายรวย หรือ เป็นเศรษฐีมรณทรัพย์จริงหรือเปล่า แล้วจะเออเพื่อแผ่แผ่แก่คนอื่นได้หรือยัง? ก็เปล่าเลย! กลับไปนึกถึง “สัตว์โลก”

ที่ถูกยกย่องว่า เป็นเทพเจ้า เป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์อะไรโน้น ไปเสียซิบ แม้จะกล่าวจะ
ซัดๆ ลงไปอีกว่า “กูเวร” ๗ เป็น “กูเวร” นะ ! ๗ ๗ และขยายลักษณะกันก็
ออกซัดว่า เป็นยักษ์ เป็นอมมนุษย์ เป็นสัตว์เดว คือ วิญญาณชั่ว (และมันก็คือสิ่งที่
อยู่ในตัวเราเอง) ก็ไม่เห็นได้กลัวเกรงกัน ผู้รวยๆ ผู้มีลาภมากทั้งหลาย ก็
ยังยอมตนเป็นยักษ์ เป็นผู้มัจจุรวิญญานต่ำอยู่ เป็นผู้หอบหวง เป็นผู้โลภมาก ผู้
มีใจอำมหิต เป็นคนใจชั่วใจดำ (อมมนุษย์) อยู่นั่นเอง หาได้ทำตนให้สูงขึ้นด้วย
ความเป็นผู้ใจเมตตา เป็นผู้ทำทาน เป็นผู้เสียสละ เป็นคนผู้เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ ไม่!
มันแต่จะหลง “กามคุณ” ให้หนัก จะได้เปลืองเงินทองทรัพย์สิน เผาทรัพย์สินส่นผลาญ
ศฤงคารไปเล่นๆ ไม่คิดจะทำ “กัมมธรรมกัตถประโยชน์” คือ ทำตนให้เป็นกัลยาณ-
มิตรแก่ผู้อื่น (กัลยาณเมตตา) ทั้งไม่คิดทำ “สัมปรายกัตถประโยชน์” ใดๆ กันละ
แล้วตนก็ไม่มี “อริยทรัพย์” อีกเลย ตนก็สูงขึ้นอย่างแท้จริง
ไม่ได้ ก็เลยได้แต่ “หลง” ว่า การหอบหวงสมบัติไว้มากๆ ก็ดี
การได้เสียกามหลายๆ ก็ดี นั่นแหละ คือ ความสูง คือ ความดี

นี่คือ ความโง่ (อวิชา) มันครอบงำคน ครอบงำโลก ความมืดมัวเมา
มาย (โมหะ) มันครอบงำคน ครอบงำโลก จึงได้พากันเห็นผิดหมด
ทั้งๆ ที่เป็นคำสอนเบื้องต้น ง่าย ๆ คน ๆ ก็ “หลงผิด” ในคำสอน เข้าใจความหมาย
เป็นอันไปเสียแล้ว แล้วจะเรียน “ปรมัตถ์” ที่สูงขึ้นละเอียดพิสดารขึ้น กันได้อย่างไร?
ที่มันผิด มันเพี้ยนออกไป ก็เพราะ คำสอนต่าง ๆ นั้น ถูกอธิบายโดยผู้ที่
ไม่รู้ ไม่เข้าใจแจ้งใน “สภาวะธรรม” ยังยึดแต่ “สมมุติบัญญัติ”
และแรงด้วยอำนาจกิเลสตัณหาในตน แทนที่จะรู้จุดจิตชั่ว
(กุศล-อกุศล) แล้วแนะนำปวงชนให้ยึดสู่ทางดี (สุคติ) อย่าได้ก่อทางชั่วทางไป
ผิด ๆ (เวร) ใส่ตนเลย ก็อธิบายกันไม่เข้าเข้าหาทิศ ยึดเอาจุดผิดมายั่วให้หลงยึด
มันลุ่มหลงติด “ลาภ” ติดยศ ติดสรรเสริญ หลงอ้อมเฒ่ามัวอยู่ในกามคุณทั้งปวง
อยู่นั่นเอง โทษภัยที่ตามมาคือ ทุกคนกลายเป็น “คนซังก” ไปหมด
แม้จะศึกษา “ธรรมะ” เป็นนักปฏิบัติธรรมะ ก็ยัง “งก” ใน “ลาภ” ในยศ ในสรร-
เสริญ ในสุขต่างๆ แม้แต่ “กาม” ก็ยังไม่ลดละ ไม่เลิกหัดทำลาย **ทรมานที่สุด**

ที่ถูกยกย่องว่า เป็นเทพเจ้า เป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์อะไรโน้น ไปเสียซิบ แม้จะกล่าวจะ
ซัดๆ ลงไปอีกว่า “กูเวร” ๗ เป็น “กูเวร” นะ ! ๗ ๗ และขยายลักษณะกันก็
ออกซัดว่า เป็นยักษ์ เป็นอมมนุษย์ เป็นสัตว์เดว คือ วิญญาณชั่ว (และมันก็ก่อสร้าง
อยู่ในตัวเราเอง) ก็ไม่เห็นได้กลัวเกรงกัน ผู้รวยๆ ผู้มีลาภมากทั้งหลาย ก็
ยังยอมตนเป็นยักษ์ เป็นผู้มีจิตเลว วิญญาณต่ำอยู่ เป็นผู้หอบหวง เป็นผู้โลภมาก ผู้
มีใจอำมหิต เป็นคนใจชั่วใจดำ (อมมนุษย์) อยู่นั่นเอง หาได้ทำตนให้สูงขึ้นด้วย
ความเป็นผู้มีใจเมตตา เป็นผู้ทำทาน เป็นผู้เสียสละ เป็นคนผู้เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ ไม่!
มันแต่จะหลง “กามคุณ” ให้หนัก จะได้เปลืองเงินทองทรัพย์สิน เผาทรัพย์สินส่นผลาญ
ศฤงคารไปเล่นๆ ไม่คิดจะทำ “บุญธรรมกิตตประโยชน์” คือ ทำตนให้เป็นกัลยาณ-
มิตรแก่ผู้อื่น (กัลยาณเมตตา) ทั้งไม่คิดทำ “สัมปรายกิตตประโยชน์” ใดๆ กันละ
แล้วตนก็ไม่มี “อริยทรัพย์” อีกเลย ตนก็สูงขึ้นอย่างแท้จริง
ไม่ได้ ก็เลยได้แต่ “หลง” ว่า การหอบหวงสมบัติไว้มากๆ ก็ดี
การได้เสียกามหลายๆ ก็ดี นั่นแหละ คือ ความสูง คือ ความดี

นี่คือ ความโง่ (อวิชา) มันครอบงำคน ครอบงำโลก ความมืดมัวเมา
มาย (โมหะ) มันครอบงำคน ครอบงำโลก จึงได้พากันเห็นผิดหมด
ทั้งๆ ที่เป็นคำสอนเบื้องต้น ง่าย ๆ คน ๆ ก็ “หลงผิด” ในคำสอน เข้าใจความหมาย
เป็นอันไปเสียแล้ว แล้วจะเรียน “ปรมัตถ์” ที่สูงขึ้นละเอียดพิสดารขึ้น กันได้อย่างไร?
ที่มันผิด มันเพี้ยนออกไป ก็เพราะ คำสอนต่าง ๆ นั้น ถูกอธิบายโดยผู้ที่
ไม่รู้ ไม่เข้าใจแจ้งใน “สภาวะธรรม” ยังยึดแต่ “สมมุติบัญญัติ”
และแรงด้วยอำนาจกิเลสตัณหาในตน แทนที่จะรู้จุดจิตชั่ว
(กุศล-อกุศล) แล้วแนะนำปวงชนให้ยึดสู่ทางดี (สุคติ) อย่างได้ก่อกำทางชั่วทางไป
ผิด ๆ (เวร) ใส่ตนเลย ก็อธิบายกันไม่เข้าเข้าหาทิศ ยึดเอาจุดผิดมายั่วให้หลงยึด
มันลุ่มหลงติด “ลาภ” ติดยศ ติดสรรเสริญ หลงอ้อมเฒ่ามัวอยู่ในกามคุณทั้งปวง
อยู่นั่นเอง โทษภัยที่ตามมาคือ ทุกคนกลายเป็น “คนซังก” ไปหมด
แม้จะศึกษา “ธรรมะ” เป็นนักปฏิบัติธรรมะ ก็ยัง “งก” ใน “ลาภ” ในยศ ในสรร-
เสริญ ในสุขต่างๆ แม้แต่ “กาม” ก็ยังไม่ลดละ ไม่เลิกหัดทำลาย **ทรมานที่สุด**

นั่น แปลว่า งอกงามแล้ว ใหญ่โตแล้ว สูงชันแล้ว เจริญขึ้นแล้ว มันสูงชันมันก็เข้าไปหาท้องฟ้าเหมือนนกได้ เทียบว่าสูงเหมือนนกมันก็ได้ ก็ไม่ผิดอะไรวะจะเอาความหมายกันดอก ซึ่งการเจริญขึ้น สูงชัน งอกงามขึ้นด้วยลาก ก็ตามด้วย “ยศ” อีก ก็ตาม มันก็เหมือนกัน มันก็แค่ “ยศ” ขึ้นเองคนเดียว แต่มันหาได้ “ดี” ที่สุด “ไม่” มันก็แค่พ้นรกมาหน่อย เหมือนพวก “เวสสวัณโณ” นั่นแหละ

และมันก็ยังจะหลงไหลในยศ ในศักดิ์นั้น ยังไปมัวเฝ้าระเริงกามสุข ด้วยอำนาจของ “ยศ” อยู่ ก็ยังหาถูกต้องไม่ “ยศ” มันก็เป็นเพียงผลพลอยได้ของความดีงามความขยันหมั่นเพียรของคน เช่นเดียวกันกับ “ลาก” มันก็เป็นเพียงผลพลอยได้ของความดีงาม ความขยันหมั่นเพียร จะไปมัวเฝ้ากับลาก กับยศอยู่ทำไมกัน มันก็ไป ได้ก็ไป ไม่ได้ก็ไป ถ้าได้ลากมากเหลือใช้แล้ว ก็ทำทานเข้าไป ถึงจะดีแท้

แต่ถ้ายังไปหลงระเริงเสพกามสุข ด้วยอำนาจของ “ลาก-ยศ” จนได้ชื่อว่า คนผู้มี “อัมพะโตเท่าหม้อ” ซึ่งเรียกในภาษาบาลีว่า “กุมภณิ” (กุมภ+อัมพะ) ก็ยังน่าจะละอาย น่าจะเกลียดกลัวกัน

คนแต่ก่อนเขาไม่หลง “เทวดา” ออกป่านสมัยนี้ เขากลับจริง ๆ เขารู้ภาษา พอบอกว่า *อย่ามัวเฝ้าหลงยศหลงศักดิ์ศรีหลงอำนาจนะ !* จะเป็นเจ้าแห่ง “กุมภณิ” นะ ! เท่านั้น เขาอายแทบม้วนแผ่นดินหนีแล้ว เขาก็เลิกหลงยศเห่อศักดิ์ หยัดเสพกามสุข เพราะอำนาจของ “ลาก” ของ “ยศ” กันแล้ว แต่เดี๋ยวนี้จะกล่าว จะว่าใคร เป็น “ท้าวกุมภณิ” ยกให้เป็น “จอมกุมภณิ” ก็ขมระรันทนตาเฉย ๆ ไม่กระดากละอายอะไรกันเลย เพราะความโง่แท้ ๆ (อวิชชา) แม้จะบอกว่า เป็น “ยักษ์” ผู้มีใจอำมหิตอกแบบหนังนะ ! เป็นอมนุษย์ ที่มี *อัมพะใหญ่โตเท่าหม้อ* เท่ากระพองหัวช้าง (กุมภ=หม้อ, กระพองหัวช้าง. อัมพะ=อวัยวะสืบพันธุ์ส่วนที่เป็นไข่) ก็ยังไม่สะดุ้งสะเทือนอะไร ยัง **ยินดี** จะหลงยศ-ลาก หลงอำนาจ เสดพกามสุข ด้วยอำนาจของลากยศศักดิ์ศรีให้ตนเป็น “จอมกุมภณิ” ผู้ยิ่งใหญ่ยิ่งใหญ่โตให้ได้อยู่ นั่นเอง มันโง่

หรือฉลาดกันแน่? **ท้าววิรุฬหก** นั่นแหละ เป็น **"จอมกุ่มกัณฑ์"** นะ...
(ผู้มีอำนาจโตใหญ่เท่าหม้อเท่าไห) จะบอกให้ ไปหลงบูชายึดติดอะไรกันนักหนา!

ผู้เป็นสาวกพระสัมมาสัมพุทธเจ้าทั้งหลาย ต่างก็อ่านท่องตามๆ กันมา และ
หลงเลยเกิดยึดเป็น **"บุคคลาธิฐาน"** กันไป แลมนไปยกย่องเชิดชู จิตชั่ว
วิญญูณหยาบ (กุ่ม) ไปหลงกราบหลงเทิดไถ้ จิตที่มีคณาหาหน้ามีคณาเกลียด
นากัณฑ์ (กุ่มกัณฑ์) กันอยู่อย่างคดคั่นมากมาย เพราะความไม่รู้ เพราะความโง่
(อวิชชา) มันก็จะครอบงำโลก หลงตามกันต้อยๆ ไปตั้งเอง

ผู้ศึกษาธรรมะของพระพุทธเจ้า จงสำเหนียกกันให้มากที่สุดทีเดียว ต้องทำความเข้าใจกับต้น-กลาง-ปลายให้ดีๆ ลำดับขั้นๆ ของปุถุชนล้วนทั่ว เป็นลำดับต่ำสุด
นั้น ใครๆ ก็ย่อมรู้ มันไม่ใช่ "ความฉลาด" หรือ ความเป็น "อริยะ" อะไร! ที่
ย่อมรู้ว่า การได้สนใจในกามทั้งหลาย เพราะอาศัยอำนาจของลาภ ของยศ มันก็
ดีกว่า ที่โทษหากาม กำหนดใคร่ในกามทั้งหลาย ทว่าไม่สามารถได้เสพย์สมใจ
ซึ่งมันก็เป็นทุกข์ เป็นนรก จึงจัดได้ว่า การได้เสพย์กามเป็นสุขสมใจ ก็ยังเป็น
"กุศลธรรม" (คือ "ก็ยังดีกว่าตนรก") แต่นั่นแหละมันก็ยังเหมือนยักยัก ยัง
ได้ชื่อว่า อมฤตอยู่ **จงหาตนให้สูงขึ้นกว่านั้น** โดยวิธีละลาภ วาง
ยศ อย่าหลงกามสุข อย่ามัวเมาเสพย์โลกียะสุข ด้วยการอาศัยลาภ
อาศัยยศสัก หักลดละคลาย "กามคุณ" ลงให้มากๆ เกิด โดยเฉพาะ
ผู้บวชเป็น "พระ" แล้ว หรือ ผู้แสวงหา **สัจธรรม** แสวงหา
"นิพพาน"

เมื่อไม่เข้าใจ ยังกลายเป็นผู้หลงใหล "ลาภ" "ยศ" "กต" อยู่ และ
แถมยังจะเสพย์กามสุขให้หนัก ด้วยอำนาจสรรเสริญเพิ่มให้ยิ่งยกขึ้นให้ใหญ่หนัก
เข้าไปอีก ผู้หนึ่งจะได้ชื่อว่า **"วิรูปภัย"** ซึ่งหมายความว่า คนผู้มีรูปการไป
แล้ว ประหนึ่ง เป็นแท่งแกน เป็นก้อนเพลา เป็นแท่งลูกบาศก์ ฉะนั้น เป็นผู้มี
อินทรีย์พิการ ร่างกายน่าเกลียด "ม" แต่ใช้ไม่ได้แล้ว ดูเหมือนเต็ม ดูเหมือนมาก
พร้อมไปหมด แต่ "เต็มตาย" แต่ "มากโหมม" เพราะบำรุงบำเรอตนจนเกินขนาด

จนรูปร่างน่าเกลียด ผิดรูปไป แปลกไป พิกลพิการ ดังกล่าวแล้ว (วิรูป=วิรูป/
+อักษ. วิรูป=ผิดไป, แปลกไป, พิกการ, น่าเกลียด. อักษ=แท่งแกน, เผลา, ลูกบาศก์,
อินทรีย์, ร่างกาย)

ทั้งจึงผู้พร้อมทั้งลาก และยสนัน มันก็คิดเป็นของตน ใครๆก็รู้ แต่
เมื่อหลงลาก หลงยศ และหว่านลาก โปรยยศเป็นการสร้าง“สรรพวิญ”
เสริมให้ตนไปเสีย !!! โดยเฉพาะ หลงใช้เป็นเครื่องมือเสพยาแกมคุณ ๕
ให้หนัก (เพราะตนมีเครื่องมือทพย์ คือ มีอำนาจทรัพย์สิน มียศเป็นอำนาจ) ตน
ก็เลยมีรูปร่างน่าเกลียด พิกลพิการ เป็นพะโล้ เป็นหมู เป็นแท่งเป็นท่อน เป็นก้อน
เหมือนลูกบาศก์อะไรก็ได้ ดังกล่าวนั้น ก็เลยกลายเป็นว่า ยิ่งมีส่วนจะช่วยให้ได้
ห้าดี ให้แก่ตน แต่ยิ่งซ้ำทำตนให้กลับเลวลงไปเสียอีก แทนที่จะมีลากใช้
ลากนั้น แจกทานทำบุญให้เราเป็นคนดีของโลก เป็นผู้ประโชยยังจน หรือ ถ้าเป็น
พระ ก็เป็นนาบุญ รู้จัก “บุญ” แท้ๆ แล้วทำประโยชน์ที่จำเป็นแท้ๆ ให้ถูกกาลเทศะ
ฐานะ หรือ เป็นขรรวาสหมยศกเอาอำนาจแห่งยศนั้นใช้ ให้เกิดประโยชน์แก่งานให้
ตรง ให้ตนได้ทำงานได้มากมายขึ้น จึงจะเป็น “คนดี” แท้ และ จะได้ “สรรพวิญ”
อันมีค่า ถูกธรรมเอาด้วย แต่นั่นกลับนำมาเป็นเครื่องมือหา “สรรพวิญ” ไม่เข้าท่า
หรือ เมื่อมีทั้งลาก-ยศ-สรรพวิญ ก็นำมาเป็นเครื่องมือเสพยาแกมสุขเสียหมด เลย
กลายเป็นเลวไป จนร่างกายพิกลพิการ ก็น่าสมนาหน้าอยู่

แล้วเขาก็เลยเทียบไปให้เป็นสัตว์ใหญ่เหอะทะเหมือนงูใหญ่ๆ เหมือนช้างโตๆ
ไป กลายเป็น “จอมเศรษฐาน” ไปเลย ไม่ได้เป็นผู้เป็นคนเสียแล้ว โดยเฉพาะ
เขาก็หมายเอา “งูใหญ่” นั้นแหละ ที่เรียกกันในภาษาลาวว่า “นาค” ก็หมายความว่า
งู ก็ได้ ช้างก็ได้ แต่ที่เน้นเป็นงู ก็เพราะ คนพวกนี้จะกลายเป็นคนสันหลัง
ยาวเหมือนงู จะเอาแต่กินเอาแต่เสพย์แล้วก็นอนๆเลือกไปเช่นนั้น กลายเป็นสัตว์
ขี้เมา เอาแต่หลับๆ หลบๆ โดยเฉพาะผู้มาบวชเป็น “พระ” เก๊ๆปลอมๆ โดย
เอาแต่กิน เอาแต่นอน เอาแต่หลงในความเสพย์ ความหลับ ความไม่มีงานการอะไร

ความไร้ค่า ยังเป็นผู้มีลาภ-มียศ และยังเป็นคิงที่กล่าวถึงกันอยู่นั้นแหละ คือ สัตว์เครื่องจันทเขารับว่า "นาค" จนกระทั่งเป็นเครื่องจันทใหญ่ เขาก็เปรียบ เทียบใหญ่ไปถึง เป็น "พระยานาค" เป็นจอมแห่งนาค คือ สัตว์สันหลังยาว ขี้เกียจ ไม่เอาภาระ ช้มเขา เหมือนเอาแต่นอน เหมือนไม่รู้ตนขนาดหนักที่สุด เมื่อยังใหญ่ถึง ขนาดเป็น "จอมนาค" เป็นผู้เป็นใหญ่ในหมู่นาค ก็นอนกินขนาดกินเวลาตั้งแต่พระ- พุทธเจ้าองค์หนึ่งจบตัว เขาก็จะเริ่มนอน แล้วก็ไปรู้สึกตัวตื่นขึ้นมาเอาอกที่ ก็คือเมื่อ มีพระพุทธเจ้าองค์ใหม่อุบัติขึ้นมาในโลกก็องค์หนึ่ง ปลุกเขา โนนทีเดียว นานกัน ไม่รู้กี่ปี แต่กระนั้น เขาก็ยังจะตื่นง่วงเข้านมาอย่าง ง่วงๆ ไม่รู้วันรู้คืน เอาจริงๆ ถึงขนาดตอทานออกมาว่า "อ้าว! นี่พระพุทธเจ้าเกิดขึ้นอีกองค์หนึ่งแล้วหรือ? แหม! เกิดกันบ่อยจริง เมื่อวานนี่ก็เกิดกันองค์หนึ่งแล้ว วันนั้นก็เกิดอีกองค์ ชัยนเกิดกันจริงพระพุทธ- เจ้านี่!" ว่าแล้วเขาก็จะมอหลับอีกต่อไป (จอมนาคเป็นดังนี้ เขาจะไม่ตื่นตื่นกับ "พุทธ")

นี่คือ สัตว์นาคพระยานาคจอมเครื่องจันท คือ สัตว์โลกที่ขี้เกียจสันหลัง ยาวจอมใหญ่ ไร้ประโยชน์ ที่หาช่องทางโอกาสหลับๆ หลบๆ หรือ หลีกๆ อยู่อย่าง เอาเปรียบ ซึ่งเขาก็เอาลักษณะจากงูเลื้อมใหญ่ กินมาก นอนเอือกไปนานวัน นั่นเอง มาเทียบเคียงให้ฟัง ผู้ไม่มมาย ผู้บุญญา ก็เข้าใจได้ว่า จิตวิญญาณของคนผู้ใดที่ หลงลาภ หลงยศ หลงสรรเสริญ (ผู้รวย "ลาภ" ก็ย่อมมีคนนับถือ ยกย่อง ผู้มี "ยศ" สูง ก็เช่นกัน ดังนั้น ผู้มีทั้งลาภ มีทั้งยศ พร้อม อย่างน้อยมันก็เป็นผู้มี "สรรเสริญ" อยู่แล้วในตัว) เพราะคนรวยลาภ และสูงไปด้วยยศพร้อม ก็จะมีผู้คน อ่อนน้อมยกย่องสรรเสริญหนัก มันก็เป็น "จอมเทวดา" นั่นเองแหละ เป็นยอด แห่ง "สมมุติเทพ" เลย และเมื่อหลงลาภ หลงยศ หลงสรรเสริญ เสพสุขตามด้วย อำนาจของ ลาภ - ยศ - สรรเสริญพร้อม มันก็ถึงซึ่งรูปร่างพิกลพิการ ไปเป็นงูใหญ่ เป็นช้าง และนอนเอือกขี้เกียจสันหลังยาวแน่ๆ สังเกตๆ ดู คนผู้มีลาภ - ยศ - สรรเสริญ เยอะๆ กันเกิด จะเห็นชัดยิ่งกว่าชัด นั่นเพราะความมัวเมา (โมหะ) ความไม่รู้จักหยุด ไม่รู้จักพอ ไม่รู้จักความพอดีของชีวิต ไม่รู้แม้แต่ว่า ร่างกายตน ทำไมอ้วน ทำไมมันใหญ่เทอะทะ ก็เพราะไม่รู้จักลดทอนคุณ & นั่นเอง เป็นทาส ปาก เป็นทาสท้อง เป็นทาสความหลับนอน ลงคนเราหลงอาหาร ติดรสติดรูป

ติดกลิ่นติดสัมผัสอาหารการกินการดื่มการเสพย์ และติดการนอนเสียแล้ว ก็เป็นอันหวังได้เลยว่า เขาจะบวมอืดเป็นรูปรูปร่างพิกลพิการไป แล้วก็อดอาหารเชื่องช้า สิ้นหลังขาว และมันจะพาให้อยากหลับอยากนอนยิ่งๆ ขึ้นไป จึงได้ชื่อว่า **เจ้าแห่งพระยานาค จอมเครื่องจลน** สังเกตดูเถิด จะเห็นมากมาย มีทั้งหญิง-ชาย

พระพุทธเจ้าสอนสาวกของพระองค์ให้กินน้อย นอนน้อย มีสัตว์พร้อมซึ่งความพอดีแห่งคนเสมอ(คำว่า "ความพอดี" นั้น ถัดข้างล่างตัวอย่างมีบุญญา และไร้กิเลสสำคัญนัก จะมีใช้ "เลโก" หรือ "โมหะ" เป็นอันขาด) ถ้าสาวกองค์ใดเพลิดเพลิน และโมหะโลกในอาหาร ของดื่ม ของเสพย์ ติดอ้อยในการนอน ก็จะมีรูปร่างพิกลพิการได้อย่างแน่แท้ (เว้นไว้แต่ผู้มี "โรค" จะต้องอ้วนจริงๆ) เพราะความอ้วนเทอะทะ มันไม่ใช่เครื่องขับออกถึงคุณงามความดีตรงไหน มันกลับจะเป็นเครื่องขับออกถึง "ความทรมาน ความชวย" หรือ ความบกพร่องของผู้อ้วน หรือ ความไม่สมดุลย์เป็นที่สุดของผู้อ้วนนั้นๆ ต่างหาก มันหนัก มันอืดอาด เปลืองผ้า เปลืองที่ไปจนตลอดตายก็เปลืองไม่ทำโลงศพอีก

คำสอนของพระพุทธองค์นี้ยังเป็นหลักฐานในเรื่องนี้ กัมมอยู่ชัด ชัดมันชัดกับความเห็น ชัดกับความเข้าใจของคนธรรมดาๆ เขาคิดเห็นจริงๆ เช่น จาก กกจูฬมสูตร มุข. มัช. ข้อ ๒๖๕ หรือ จาก ภัททาลิสสูตร มัช. มัช. ข้อ ๑๖๐ เป็นต้น

"ภิกษุทั้งหลายเราขอมนัโภชนะแต่ในหนึ่งแห่งเดียว ภิกษุทั้งหลาย เมื่อเราณัโภชนะแต่ในที่แห่งเดียวอยู่ ย่อมรู้สึกความเป็นผู้มีอภัยไม่ป่วยไข้ (อภัยปาพาตัง) มีความไม่ขาดตกบกพร่อง (อภัยปาดังกั) มีความเบากาย กระปรี้กระเปร่า แคล้วคล่อง (ลหุภูฐานัง) มีกำลัง (พลัง) และมีความผาสุก (ผาสุวิหารัง) ด้วยภิกษุทั้งหลาย มาเถิด แม้พวกเธอทั้งหลายก็จงณัโภชนะแต่ในที่แห่งเดียว....." ก็จงพิจารณาดูเถิด ในคำตรัสของพระบรมศาสดา "ไม่ป่วยไม่ไข้" มันหมายความว่า ? "มีความไม่ขาดตกบกพร่อง-มีกำลัง" ดังนี้ เป็นต้น มันทำไมช่างไม่เหมือนความเห็นของคนๆ เขาเสียเลย ถ้าให้กินวันละมือนั้นแหละ เขาก็จะรับรองกันทันทีเลยว่า กลัวจะเจ็บป่วย กลัวจะขาดอาหารบกพร่องร่างกาย

กลัวจะไม่มีกำลัง อะไรเหล่านี้ มันข้างตรงกันข้ามกับคนธรรมดาๆ เขานึกคิด นึกรู้ เสียเหลือเกิน **นำคิดใหม่ ?**

คุณแห่ง “โอวาทปาฏิโมกข์” หรือ “อนุศาสน์” ทั้งปวง ของพระบรม-
ศาสดาเจ้า ของเรานี้ มันละเอียดละเมียดละไมยิ่ง เป็นที่สุดพร้อมจริงๆ ขอให้
ปฏิบัติอย่าหลงลาภ-ยศ-สรรเสริญ-สุข และ กามคุณ ๕ ทั้งหลายเลย
แม้แต่ติดความสงบ ติดการอยู่เฉยๆ หรือ ติดการนอน พระบรมครู
สมเด็จพระพุทธองค์ท่านก็ทรงสอนไว้สั้นว่า อย่าไปหลง อย่าไปติดยึดกันเป็นอันขาด

ท่านก็ยังเหลือคำว่า “ธตัตถิ” อันเป็นเจ้าโลกบาล หรือ “มหाराชิก”
อีกองค์หนึ่ง ที่เป็นจอมกุต-จอมกนธรรพอะไรกันนั้นอีก ซึ่งก็คือ ผู้หลงจน
สุดสิ้นขบวนกันเลยทีเดียว คือ หลงทั้งลาภ-ยศ-สรรเสริญ-“สุข” ทั้งปวงนั่นเอง
เป็นการอธิบายถึงวิสัยแห่งสภาพจิตอีกลักษณะหนึ่ง ซึ่งส่วนนี้เป็นส่วนสุดท้าย คือ
ส่วนรวมหมด สรุปหมด ตั้งแต่ เวสสันดร-วิรูปเท-วิรูปักษ์ ซึ่งถ้าจะสังเกต
ดีๆ ก็จะเห็นว่า มันยังเป็นส่วนนอก ส่วน “กาย” สำหรับ “ธตัตถิ” นั้นเน้นลง
สู่ส่วน “ใจ” เป็น “จอมจิตวิญญาณ” (จอมกุต) จอมแห่งความละเอียดลออลึกซึ้ง
(จอมกนธรรพ) และล้วนรวมลงไปสู่ที่สุดคือ สุดยอดแห่งความหลง นั่นคือ “สุข”
เมื่ออะไรที่จะทำให้ตนยินดี เห็นว่า น่าชื่นชมน่าถือ เขาก็จะสะสมหมด โดยเฉพาะ
“อารมณ์” ที่ไม่ว่า ใครๆ เขาจะหลอก (อลิเก) อย่างไรก็ตาม ขอให้เขาเรียกว่า
“สุข” ก็แล้วกัน เป็นขอยอมให้เขาต้มจน “สุก” เอาเสียจริงๆ เลย

จิตวิญญาณผู้ใดเฝ้าหวังโลกว่า “ความสุข” ทั้งปวงต้องสะสมให้แก่ “ใจ” ตน
โดยไม่ยอมเรียนรู้กันว่า “สุข” นั้น เป็นโลกียะ มันยังเป็น “สมมุติสัจจะ” โดย
เฉพาะมันเป็น “อลิเก” คือ มันเป็นความหลอกลวง เป็นความตอแหล เป็น
ความไม่จริง อันไม่พ้นทุกข์ไปได้จริง เขาผู้นั้นก็จะยังไม่สูงอยู่นั่นเอง (“ความ
สุข” นั้น มันก็ยังมันสูง ขึ้นประณต ขึ้นไปอีกหลายชั้น) แต่เขานั่น ที่นับว่า ดี ก็
เป็นกุศลขั้นต้นดังกล่าวแล้ว คือ “สุขเพราะเสพย์กามคุณทั้ง ๕” รูปอย่างใด

รสอย่างใด กลิ่นอย่างใด เสียงอย่างใด สัมผัสอย่างใด ที่คนยึดตนต้องอารมณ์
(คือ หลงตามโลกเขาหลงให้ยึดนั่นเอง) เขาก็จะเลือกเอายึดเอา สิ่งสมลงที่
ใจ ทรงจำไว้ให้แน่นมั่น และไม่รู้จักหยุด มีแต่เพิ่มมมเหลื่อม
เพิ่มเรื่อง เพิ่มอุปาทานในรูป-รส-กลิ่น-เสียง-สัมผัสเข้าไปๆ สู้ใจ
ให้มาก ให้กว้าง ให้ใหญ่ ให้เป็นแว่นแคว้น ให้กลายเป็นอาณา
บริเวณอันไพศาลที่ตนจะได้ชื่อว่า เป็นเจ้าแห่งแว่นแคว้นนั้น (แต่
เป็นแว่นแคว้นแห่งความยึดมั่นทรงจำเอาไว้ เป็นอาณาจักรใจ **อต** = ทรงจำ,
ทรงไว้แล้ว. **จัญญ** = แว่นแคว้น, อาณาบริเวณที่ยึดครอง)

และแม้ได้ถามมาเท่าใดๆ ก็ “สุข” เขาก็จะยึดไว้ จะทรงจำเอาอารมณ์
อย่างนั้นไว้ ได้ยศมา ก็ “สุข” เขาก็จะหลงอารมณ์นั้นอยู่ในจิตในวิญญาณอยู่
ได้สรรเสริญมา ก็ “สุข” เขาก็จะส่งสมอุปาทานไว้ ไม่ผ่อนคลายเลยในอาณา-
จักรใจ รวมทั้ง “รสสุข” ที่เข้ามาทางตา-หู-จมูก-ลิ้น-กายใดๆ อีก
เขาก็จะยึดไว้ จำเอาอารมณ์นั้นๆ ไว้ ตลอดหมด **ผู้มีจิต มีใจอย่างนี้**
ผู้ส่งสมอารมณ์อย่างนี้แล คือ “**อตะรจัญญ**” ซึ่งเป็น “จอมกฏ”
อันหมายความว่า เจ้าแห่งวิญญาณใหญ่ เจ้าแห่งการส่งสมเชอของความรู้แบบ
โลกๆ แล้วก็เอาแต่ยึด เอาแต่ติด เป็นปรมาตมันใหญ่จริงๆ **เจ้าแห่งความเกิด**
เป็น “**จอมแห่งคนธรรพ์**” อันหมายความว่า กำเนิดแห่งเทวดา หรือ ต้นกำเนิดแห่ง
จิตที่หลงเสเพลความสุข หรือหมายถึง “กลิ่น” อันเป็นกามคุณประเภทอ่อนเล็กสุขุม
ที่สุด ไปจนกระทั่ง “เสียง” อันเป็นกามคุณ หรือ เป็นรูปธรรมที่ยังสุขุม เลื่อนไหล
ลอยแทรกซอนไปได้ไกล ส่งสัมผัสไกลได้เหมือน “กลิ่น”

รวมความแล้วก็คือ แม้จะเป็นสภาพ “กลิ่น” กับ “เสียง” อันเป็นรูปธรรม
หยาบๆ มีแรงแทรกซอนได้ละเอียดกว้างไกลยาวนานกว่า สภาพ รูป-รส-สัมผัสกาย
ซึ่งจะสัมผัส ก็ต้องแตะกาย แตะลิ้น หรือ อยู่ในระยะเห็นได้ มีขอบเขตแคบใกล้
อันจำกัดกว่า “กลิ่น” และ “เสียง” ซึ่งแผ่ตลอดได้ อยู่ไกล ก็ยังล่องลอยแทรกซอน
มาสัมผัสได้ และจิต **อตะรจัญญ** ก็จะซอกแซก เลี้ยวลัดเข้าไปสู่เสเพลให้ได้หมด เช่นกัน

แม้อย่างนี้ ละเอียดย่างนี้ **วิญญาน** นี้ **จิต** นี้ จะพยายามทรงจำ
 สะสม รวบรวม โลกมาขึ้นครองไว้หมด ก็จึงคิดได้ว่า ท้าวองค์นี้เป็น **จอม**
เทวดา ขนาดหนัก สุดยอดแค่ไหน โดยสภาวะธรรมแล้ว นี่แหละคือ **ตัว**
"อุปาหวนขันธ" กันทีเดียวละ ยอด "สักกายะ" ยอด "อิตตา" กันเลย
 ที่เดียว และเท่าๆ ก็คือ "จอมภูต" จริงๆ "จอมผี" ซักๆ มันสร้าง
 สิ่งใจคนแน่นแนมนานสนิทานที่เดียว มันคือ **เจ้าแห่งผี (ภูต)**
ยอดแห่งนักสู้สมสะสม(คนธรรพ์) จงรู้จัก "อมนุษย์" กันให้ได้เกิด

มันเป็นเรื่องของความหลงสะสมใส่ "จิต" แล้วก็เป็นทุกขเอง เพราะต้อง
 หามาเสียให้ได้รูป ได้รส ได้กลิ่น ได้เสียง ได้สัมผัส ตามที่ตนหลงจำ หลงยึด
 มัน หลงอาวรณ์หาอยู่ใน "จิต" ของตน

"จิต" ๔ ระดับ ที่กล่าวมาแล้วนั้น ทั้งหมด เป็นเรื่องของเทวดาชั้น
"จตุมหาราชิกา" หรือ จิตที่หลง "กามาวจร" ชั้นแรก หรือ เป็น
 เทวดาชั้นหนึ่งของเทวดา ๖ ชั้น

ผู้ทำความเข้าใจมาดี ๆ จะได้เห็น โลกทั้ง ๔ ทิศ ชัดแจ้งขึ้นว่า มันคือ
 ลาก-ยศ-สรรเสริญ-สุข อันเกี่ยวอยู่กับ ความตั่นถัน แห่ง จิตหลง
 (โมหะ) เป็นชั้น เป็นเชิง นั้นแท้ๆ นั่นแล **"โลก" (ธรรม)** หรือ
"โลก" ของทางธรรม จริงๆ (อันใครจะโยกย้ายให้เป็นเหนือ-ใต้-ออก-ตก
 ตามลูกโลกกลมๆ พาชื้อเดินตรงกันเป็นเรื่องของวัตถุ บุคคล ก็ตามใจ) ซึ่งเป็นอุปการะใน
 การเสวย "กาม" และเสวย "สุข" ทางโลกย์พร้อมนั้น "ปุถุชน" ผู้ยังหลง "กาม-
 ตัณหา" ยังหลง "ภวตัณหา" อยู่ ก็จะมี "สุข" อยู่เพราะได้เสวย "กาม"
 เสวย "ภว" (สมมุติตามที่เขายึดใส่จิต) และจะกว้านหา โลกมาให้ได้ทั้ง ๔ ทิศ
 ของโลก ให้ครบพร้อมทุกอย่าง ดังกล่าวมานั้น นั่นแหละ เมื่อพร้อมพร้อมเท่าใดๆ
 ก็เป็น "เจ้าโลก" (โลกบาล หรือ มหาราช) กัน เท่านั้นๆ

"จิต" (หรือ เทวดา) ชั้นแรกนี้ (จตุมหาราชิกา) จึงคือ อากาโรไฟา

ของจิต ความเห็นได้ชัดๆ แห่งการเสพยาของจิต เป็นอาการกว้างๆ ใหญ่ๆ หยาบๆ

ส่วน “จิต” (หรือ เทวดา) ชั้นที่ ๒ ซึ่งผมขอว่า “ดาวดึงส์” นั้น เป็น ลักษณะ หรือ วิสัยของจิตระดับลึกเข้าไปอีก หมายถึงอาการของจิตทั้งหมดเลย อันอาการของคนมี ๓๒ อาการเป็นสูงสุด ทั้งมีปรากฏ และแล้วก็แถมอาการใหญ่ รวมยอดไว้อีก “อาการหนึ่ง” คือ อาการรวมสุดยอดก็ได้แก่ **“อาการเสพยา และ บงการให้ได้มาของใจ”** นั่นเอง เรียกเป็น “ปุคคลาธิษฐาน” ว่า ท้าวสักกะเทวราช หรือ พระอินทร์ ก็ตาม มันแปลว่า ผู้ยิ่งใหญ่ หรือ ผู้เป็นใหญ่ นั่นแหละ และในคน ในชีวิตนั้น อะไรล่ะ มันจะเป็นใหญ่ นอกจาก **“จิตราย”** หรือคือ **จิต** ท้าวสักกะเทวราช หรือ พระอินทร์ จึง คือ **“จิตราย”** แท้ๆ **“จิต”** จอมเสพยา จอมบงการ ของเราจริงๆ จับตัวมันให้ได้เกิด ผู้ยังทำ “วิมุตติ” แก่มันยังไม่ได้ มันก็ยังมียัง “วิสัย” อยู่ใน เราจริงๆ

อาการทั้งหมดจึงมี ๓๓ (ดาวดึงส์ แปลว่า ๓๓) ซึ่งเขาอธิบายกันว่า เทวดา ๓๒ องค์ มีพระอินทร์ หรือ ท้าวสักกะเทวราช เป็นใหญ่เป็นประธานอีกองค์ รวมเป็น ๓๓ องค์ มันก็มีความหมายเดียวกันนั่นเอง ในชีวิตจึงมีความต้องการ อยู่ทั้ง ๓๒ อาการ ให้ได้มาซึ่ง “สุข” ที่ถูกล่อไว้อย่างโลภๆ หรือ อย่างกามภพ (กามสุขขัลลิกะ) โดยท้าวสักกะเทวราช หรือ พระอินทร์ หรือ “จิตราย” (จิต วิญญาณของคน นั่นแหละ) คอยบงการ คอยสั่งการและ “ใคร่อยาก” อยู่เสมอๆ และก็หวังในความรื่นรมย์ เพลิดเพลิน ยินดี พอใจ และบันเทิงอยู่ นั่นแหละ ความสุขแสนสราญ อันดับที่หนึ่ง ภาษาบาลีเรียกว่า **“นันทา”** เมื่ออธิบายกันเป็น **“ปุคคลาธิษฐาน”** ก็เรียกเป็นสวนสราญ เป็นแดนรื่นรมย์ ซึ่งหมายถึง **“ภพ”** ในจิตแท้ๆ แต่สมมุติกันเป็นรูปของ **“สวน”** เป็นอาณาบริเวณ เรียกว่า **“นันทวัน”** กันทีเดียว และแท้จริง ก็คือ **จิตที่ยังหลงในสวนเวียน อยู่กับความเพลิดเพลินความยินดีความบันเทิง**

เพราะฉะนั้น ที่เรียกว่า “จิตตถาวน” ก็คือ ที่หมายถึงจิตที่มี “วิสัย”
เกี่ยวพันโยงใย ยึดถือไว้อยู่ (จิตตถาวน = จิตเกี่ยวพัน, จิตที่ยังโยงใยเป็นสาย)
“มิตสกวณ” ก็คือ จิตที่ยังมีโลก หรือ กาม หรือ ความยินดีร้นเรงบันเทิง
ใด ๆ นั้นแหละ เจือปนอยู่ เป็น “วิสัย” (มิตสกวณ = เจือปน)

“ปารุชกวณ” หรือ “ผารุสกวณ” ก็คือ แดนที่อุดมด้วย “ผล”
หรือ ส่วนที่ “ผล” (ปารุช = มีผล, มีมะพร้าว ลงใจ เป็นต้น นั่นคือ ความหมาย
ของวัตถุธรรม) ส่วน “ผล” อันเป็นส่วนที่เกิดขึ้นในดินแดน “ปารุชกวณ” ของ
จิตราชนั้นเป็น นามธรรม คือ กามคุณ หรือ โลภะยรส อันเป็นเรื่องของจิตชน
กามาวจรแท้ ๆ และ มีการเสวยผล (โลภะยผล) เป็น “วิสัย” อยู่จริง

ซึ่งผู้อธิบายเทียบเคียง ก็พยายามยกตัวอย่าง หมายถึงให้เข้าใจจิต เข้าใจ
วิญญาณ ทั้มีเสวยอยู่อย่างนั้น นั่น มีความโต ความกว้าง ความสะสมใหญ่จน
ได้ และมีอาการที่สภาพ มีวิสัยเช่นนั้น ๆ

เมื่อใครไม่เข้าใจ ไม่เกิด “รู้” (แจ้ง) ทว่าไปหลงยึดเอาได้แต่
“บัญญัติ” ก็จึงยึดมั่นถือมั่นได้แก่ “บัญญัติ” และแล้วมันก็กลายเป็น
“วิมานะ” (คือ กลายเป็น “อัตตา” หนึ่งอยู่ในใจ) สุดท้ายนานเข้า ๆ
“วิมานะ” นั้น ก็ถูกบงกชเป็น “ปุคคลาธิฐาน” กลายเป็น “วิมาน” มีรูปมีร่าง
แต่กลับเป็น “มโนมยอัตตา” อันยิ่ง (วิมาน หรือ “วิมานะ” แปลว่า ใจที่ยึดมั่น, ใจที่
หลงวาทหลงก่อรูปหลงเพื่อหาภพชาติต่อ ๆ ไปอยู่อย่างยิ่ง วิ = ยิ่ง, มานะ, มาน = ใจ)
จนเป็นรูปเป็นร่าง เป็นตัวเป็นตนต่าง ๆ (เป็น “อัตตา” เพราะมี “บัญญัติ” เป็น
ปัจจัย)

แต่ถ้าผู้ใดเข้าใจจนถึง “ปรมัตถธรรม” ได้ ผู้นั้น ก็จะเกิดปัญญา
เกิดญาณขึ้นทันที แจ้งในกาย-เวทนา-จิต หรือ จิต-เจตสิก-รูปของตนเอง
ย่อมแจ้ง “ธรรม” จากกาย-เวทนา-จิต และเมื่อเข้าใจวิมุตติ จับจิตมั่น
ค้นเวทนาอยู่ รูปร่างของจิต ของเวทนาแท้ ก็ทำ “วิมุตติ” ทำ “นิพพาน” ให้แก่ตน
ได้ ไม่ไปมีวิมานเพื่ออยู่กับ “ปุคคลาธิฐาน” จนเลยเถิดเลยชง หรือ ไม่ไปมีวิมาน
เพื่ออยู่กับตัวตนลึกลับเป็นเหตุเป็นตะและหลงยึดมั่นเอาเป็นจริงเป็นจัง ผู้เห็นแจ้ง

ได้ชัดผกฏ “ปรมัตถ” ก็จะแจ้ง “ธรรมาธิฐาน” นั้น ๆ ซึ่งเรียกว่า เห็นธรรม
ในธรรม เป็นที่สุด หรือ “เห็นตถาคต” (ผู้ใดเห็นธรรม ผู้นั้นเห็นตถาคต)
อย่างถูกต้อง ด้วยประการดังนี้

การเรียนรู้ “เทวตา” ชั้นกามาวจรทั้ง ๖ ก็คือ การเรียนรู้
“จิต” ของเราเอง ผู้ปฏิบัติธรรม นี้อย่างตรง มิใช่ไปเรียนรู้ “จิต
วิญญาณ” ของท้าวองค์โน้น เทพองค์โน้น ไหน ๆ ไฉนหรือ อย่างหลง ! อย่า
เลอะออกนอก “ปรมัตถ” นอก “สติปัฏฐาน” เป็นอันขาด ลักษณะอย่างไร ?
สภาวะอารมณ์อย่างไหน ? คือ อกุศลจิต คือ อเหตุกะจิต ฯลฯ ก็จึงเร่ง “รู้”
เข้า !

เทวตาชั้น ๓ เรียกว่า “ยามา” นั้น ก็คือ ความเป็นผู้พร้อมแล้ว หรือ
เป็นผู้ได้รวบรวมไว้แล้ว นั่งเฝ้านอนเฝ้าอยู่แต่เดียว หรือคือ ครอบพร้อมด้วยรอบลงตัว
แล้ว ไม่ต้องลำบากวังเตนหา หรือคิดค้นมาอีก (ยามา แปลว่า ครอบ, เฝ้าอยู่, ถ้วนรอบ
หนึ่งๆ) นี่ก็เป็นผลต่อเนื่องมาจากเทวตาชั้นต้น คือ “จิต” ก็ยึดสมมุติพร้อม
(หมายความว่า สัญญาชั้นนี้ อันยึดมั่นแล้ว หรือ อุปาทาน นั้นเอง) และ “ของ
สมมุติ” ที่ตนจะเสวย ก็พร้อม (คือ เวทนาชั้นนี้ หรือ วิญญาณชั้นนี้ นั่นเอง) ครอบ
บริบูรณ์อยู่แต่เดียว ยังเหลือแต่จะ “สังขาร” เสวยสัมผัสสุขสม เป็นที่สุดกันเท่า
นั้น เป็นเทวตาชั้นที่ปราศจากความลำบากแล้ว ถึงซึ่งความสุขอันเป็นทิพย์วิมาน
และ ทิพย์สมบัติแล้ว จึงประณีต หรือ สุขุมมาก และ “ของสมมุติ” อันเป็น
ทิพย์ดังกล่าว ที่เป็นผล สรรพสร้างมาจากเทวตาชั้นต้น โดยเฉพาะรับช่วงต่อมา
จาก “ดาวดึงส์” นั้น ก็คือ :-

(๑.) อายุทิพย์ (ทิพย์แทน อายุนา) ซึ่งมีสภาพของความปรารถนาที่จะ
ให้มี “ช่วงชีวิต” อันดีเลิศ เกิดอยู่เสมอๆ และถ้าการ “เกิดอยู่” ได้เสมอๆ
นั้น ทั้ง “ยอดเยี่ยม” ด้วย ทั้ง “บ่อข่วง” ยิ่งๆ ด้วย เท่าใดๆ ก็ยังถือว่า เป็น
“ทิพย์” ยิ่ง เท่านั้นๆ วิสัยของจิตวิญญาณ ที่ชื่อว่า “อายุทิพย์”

250

จึงไม่ได้เป็นไปเพื่อ “ตาย” แต่จะเป็นไปในทิศทางเพื่อจะต้อง “เกิดเสมอ” นั่น
คือ จะต้องรักษาคำว่า “อายุ” ไว้ให้ ให้เหลืออยู่เสมอ และจะต้องเลิกด้วย
“วรรณทิพย์” กับ “สุทธิพิสัย” นั่นเอง

(๒.) วรรณทิพย์ (ทิพเพน วิณณเณ) เป็นสภาพบอกระดับฐานะของ
อารมณ์จิต วิสัยจิต ที่เน้นเอาฝ่ายรูป ฝ่ายนอก ฝ่ายศักดิ์ศรี ฝ่ายปริมาณ และ
กัปปรารถนาที่สุด ที่จะต้องได้เลิศที่สุด เท่าที่จะได้มาเสมอ

(๓.) สุทธิพิสัย (ทิพเพน สุขเณ) มีสภาพเสพย์สมอารมณ์หมาย เป็น
วิสัยจิต ที่เน้นเอาฝ่ายนาม ฝ่ายใน ฝ่ายรสชาติ ฝ่ายคุณภาพ เท่าที่ตนหลงยึด
ตามภูมิ ตามความปรารถนา และกัปปรารถนาที่สุด ที่จะได้เลิศที่สุด เท่าที่จะได้
มาเสมอ

แต่เจ้าตัวก็ยังไม่รู้แจ้ง ยังหลงจะเสพย์ หลงจะอรร้อย จะรื่นรมย์ ไม่รู้
อัมไม่รู้พอ หรือ ยังไม่หยุดแท้ ยังจะเสพย์อยู่ ตามรอบ ตาม “ยาม” สม
นามแห่งเวทาคันนี้ อยู่แน่นอน นั่นแล

ซักๆ ก็คือ รูป ในขณะนั้น ก็มีพร้อมอยู่ที่ตา ดังนี้ เป็นต้น รส ก็มี
ปรากฏอยู่ที่ลิ้นอยู่ที่เคี้ยว ดังนี้ (หวารอื่นๆ ก็เช่นกัน) ใจ ก็พร้อมที่จะชื่นชอบ
รอแต่ว่าจะเกิดอารมณ์ชอบ หรือ ชงขึ้นต่อไปในจิตเท่านั้น และเมื่อเป็น
เวทนา (ไม่ใช่สัตว์นรก) ก็จะต้องเป็นอารมณ์ชอบ อารมณ์สมใจ **นี่คือ ชั้น**
“ยามา”

ที่น่าสังเกต ก็คือ เวทาคัน 3-4 น (ยามา-คฺลิต) เป็น ระดับจิตที่สบายขึ้น
หรือ ความหนักยานั้น น้อยลงๆ กว่า เวทนา ชั้น 1-2 (จตุมหาราชิกา-ดาวคังส) **จึงเรียกว่า เป็น “ทิพย์” อันประณีตสุขุมขึ้น** คนผู้ตกอยู่ใน
ฐานะเช่นนั้น ก็รู้แจ้งในจิตในวิญญาณของตน ยากขึ้นกว่า จิตวิญญาณ
ที่หยาบๆ ใหญ่ๆ ดัง “มหาราชิกา” กับ “ดาวคังส” เพราะมันตกอยู่ในความสบาย
มากกว่า มันผ่านสภาพวัตถุ หรือ มันเสร็จเรื่องที่เกี่ยวข้องกับ “รูปหยาบ” เข้ามา
แล้ว มันเป็นสภาวะของ “ใจ” ที่รอจะเสพย์อยู่แล้ว มันไม่เกี่ยวข้องกับ “งาน”

หรือ “อาการ” ที่ต้องฝึกให้ไว้คว่ำ เสาะหา บงการหา อยู่หนักหนาอย่างจุมพิตหาราจิ
กับ ดาวดิ่งแล้ว เป็นขั้นตอนที่ลึกเข้าไป เป็นทุกชั้นน้อยกว่า หรือ บทบาทง่าย-เบา
มีมากขึ้น นั่นเอง แต่จอมอยู่กับอารมณ์ (เสพย์) มากกว่า ยิ่งน้อย วุ่นน้อย ภาระ
น้อยกว่าเทวดา ๒ ชั้นที่ผ่านมาแล้ว มันจึงนิ่งกว่า สุขุมกว่า ลึกซึ้งกว่า หรือ
สูงกว่า โดยนัยเช่นนี้

ดังนั้น ยิ่งผู้ใดมีพร่องพร้อมมาก สูงขึ้นมาก และติดมาก นลง
มาก ยิ่งจะ “รู้” จิตวิญญาณระดับชั้นๆ ของตน เพื่อได้ถอน เพื่อจะได้ “หลุด
พ้น” นั่น ก็ยากขึ้นๆ ถ้าผู้ใดไม่มีบารมีได้สั่งสม “ดวงตาแห่งธรรม” มาแต่ปาง
ก่อน ก็ควรรับสะสม แสงสว่างธรรม ปฏิบัติเพื่อเกิดดวงตาธรรม ให้ได้ มิฉะนั้น ก็
จะต้อง “สุขๆ-ทุกข์ๆ” ไม่มีวันพ้นวิญญูไปได้อยู่แน่นอน ก็จะขวยกว่า น้อยกว่าหนึ่ง
ส่วนผู้ได้ปฏิบัติธรรม สั่งสมดวงประทีปเป็น “ตาธรรม” มาชาติแล้วชาติเล่า
แม้จะพร่องพร้อมลาภ-ยศ-สรรเสริญ-สุข เพราะมี “ทานบารมี” มาแต่เดิม ก็
สามารถจะ “รู้” จิตวิญญาณของตนได้ง่ายมากง่ายขึ้น สำนึกมาก-สำนึกน้อย มีหริ
มาก-น้อย รู้โทษภัยตนลึกหนาบาง ได้ตามภูมิบารมีของตนๆ ตามที่เป็นจริง “ทาน
บารมี” นั้น ก็มีผลหนักแน่นไปในสภาพอย่างหนึ่ง “ปัญญาบารมี” (ตาธรรม) นั้น
ก็จะมีผลหนักแน่นไปในสภาพอีกอย่างหนึ่ง ผู้มีสิ่งนี้มากแล้ว จึงควรทำอีกสิ่ง
หนึ่งให้เพิ่มสงทขาดอยู่แก่ตน

เทวดาชั้น ๔ ที่เรียกว่า “ดุสิต” นั้น ก็คือ คนผู้พอใจแล้ว สมใจแล้ว
เสพย์สมสุขสุดยอดเต็มที่แล้ว ยินดีที่ได้เต็มแล้ว ก็จะหยุดลงเสียที่หนึ่ง สงบลง
พัก หรือ อิ่ม นั่นเอง (ดุสิต แปลว่า ยินดีแล้ว, พอใจแล้ว) จึงมีท้าวสันดุสิต-
เทวราชเป็นผู้ครอบครอง ซึ่งความหมายของภาษา ก็บอกในตัวอยู่แล้วว่า เป็น
ผู้พอใจ หรือ ย่อมพอใจย่อมยินดี ก็เป็นเรื่องสอดคล้องและถูกต้องแล้ว แต่ใน
สภาวะของจิตของเจตสิกมันยังละเอียดลึกซึ้ง รุยากรเห็นยากยิ่งขึ้น เพราะมันสงบ
ยิ่งกว่าชั้น “ยามา” เสียอีก มันเย็นยิ่งกว่าชั้นใดๆ มันมี “สภาวะหยุด”

มีรูปธรรมแห่งความจบอยู่ในนั้น คือ จิตที่เสวยสุขสมถึงที่สุด
แล้วก็จะหยุดจะพัก

ลักษณะของความจบ “ความหยุด” อย่างหนึ่งแหละ เป็นลักษณะที่
“จิต” ของใครล่ะ ! จะมีความเห็นได้ว่า “ดี” ยิ่งกว่า
“น่าสนใจ” ยิ่งกว่า “ปรุ้งแต่ง” หรือ ยิ่งกว่า “เสวยรส
ปรุ้ง”

จุดหนึ่งแหละ เป็นจุดที่ผู้ปฏิบัติ เพื่อไป “นิพพาน” **จะต้องเห็น**
จะต้องรู้ ให้ได้ ผู้จะแสวงหา “นิพพาน” จริง จึงจะต้องเรียนรู้สภาวะนี้ให้
สำคัญจริงๆ มันเป็นสภาวะจบ สภาวะพอในรอบๆ หนึ่ง เป็นสภาวะหยุด
สภาวะเย็นกว่าทุกๆ ชั้นของการเสวยกามาวจร **ผู้รู้ได้เข้าใจได้ และ เห็นดี**
ในจุดเย็นนี้ ของจิตจริงๆ ก็คือ ผู้เริ่มจะก้าวเข้าสู่ความรู้จักหยุดจักพอ เริ่ม
รู้จัก “ความหยุด” หรือ “ความดับ”

เขาจึงอธิบายกันเป็น “บุคคลาธิฐาน” ว่า เป็นแดนแห่งพระโพธิ-
สัตว์ต้องไปเกิด หรือ อยู่อาศัย ก็จริง ! ถ้าเข้าใจเป็น “ธรรมาธิฐาน”
ให้ได้ และเห็นสภาวะจิต-เจตสิกของเราให้ได้ว่า ถ้าเรายินดีในความ “แล้ว”
ยินดีในความหมด รู้หยุด รู้สงบ รู้พอเสียบ้าง เห็นอันสงบแท้ในความจบ
และซาบซึ้งอารมณ์ในขณะสงบ ขณะหยุด ขณะพอ ขณะจบอยู่ให้ได้ กันนั้นแหละ
เรากำลังจะก้าวเข้าสู่ทางตรัสรู้ (โพธิ) กำลังจะเข้าใจ “ความ
สงบ” ที่เป็นความจริง หรือ ความดีแท้ อันคือสิ่งที่ “สุข” ยิ่งกว่าการเสวย
อยู่เรื่อยๆ หรือ ดิ้นอยู่เรื่อยๆ (“ปรมา สุขัง” ที่จริงเรียกว่า “ยิ่งกว่าสุข”
ไม่ใช่ “สุขยิ่งกว่า” เพราะสมันเย็น-ว่าง-เบา-ง่าย-สบาย มันไม่ใช่สุข
อย่างโลกียรส)

จิตวิญญูญาณภูมิ นี้ ถ้าผู้ใด เรียนรู้ได้ จับจิต-เจตสิกของตนถูก
รูปถูกร่างถูกสภาพจริง พร้อมกับ**รู้สภาวะแห่งความสงบนั้น** ยินดี หรือ
พอใจในสภาวะหยุด สภาวะพ้นนั้น ยิ่งกว่าการเสวยรสกาม ยิ่งกว่าการยังหลง

ทำงานเพื่อเสวยรสยาม ยิ่งกว่ายังต้องยั้งแสวงหากามมาเสวย ยิ่งกว่าต้องเป็นภาระ เพราะเหตุแห่งกาม นั้น ก็เรียกปลุชณฺณัน โคหิเตยวว่า เริ่มเป็น “โพธิสัตว์” ที่กำลังหยังลงสู่ความเป็นผู้เพาะเขื่อ “พุทธ” แท้ๆ คือ ผู้หวังจะหลุดพ้น มีหวังจะละคลายกามภพได้แล้วทีเดียว

เพราะเริ่มเข้าใจสภาวะธรรมในจิตของตน และเห็นอาการภายในจิตของตนได้ ว่า การสงบการหยุด อย่างนี้ๆ หรือ อารมณ์หนึ่งๆ นี้ๆ ดีกว่าปรุง เรียกว่า เริ่มเห็นสภาวะที่พระพุทธรูปองค์ตรัสเสมอๆ ว่า “เตสัง วูปสโม สุโข” คือ ความสงบประณีตจาก การปรุงให้เป็นอารมณ์ “กาม” มาเสวยสม แล้วเป็นสุข ความสงบประณีตจาก การแต่งการต่อให้เป็น “ภพ” (หรือ เป็น “ตน” เป็น “ตัว”) มาติดมาหลง แล้วเป็นสุข

“โพธิสัตว์” นั้น คือ สัตว์(คน)ผู้เพียรรู้ หรือ คนผู้สร้าง “ภูมิรู้” ที่จะเข้าหา “นิพพาน” แต่มีใจนึกสร้าง นึกก่อโลก ขยายโลกก็ย ใหญ่โตให้พลุกพล่านออกกะ ! นั้นมันเป็น “งาน” ของฆราวาส ของปลุชณ ผู้ไม่ใช่นักบวช ผู้แข่งขันกันอยู่อย่างโลกๆ ผู้ยังไม่ได้มุ่งจะหลุดพ้นสู่นิพพาน ผู้ยังไม่ทำว่าจะมี “โพธิ” อันแปลว่า “ปัญญาเครื่องตรัสรู้” ได้เลย เพราะมันยังหลงโลกหลงโลกียอยู่ และยังไม่มาโลก มาโลกียอยู่ ทำความเข้าใจให้สำคัญว่า “โพธิสัตว์” นั้น จะไม่เห็นหมายเอาการเป็นผู้เก่ง ในทาง “สร้าง” วัตถุ ไม่ใช่เห็นหมายเอาผู้ “สร้าง” โลภียะใดๆ เป็นอันขาด ก่อ เก่งสร้างเก่ง แล้วจะ “หลง” ตัว—อย่าเพิ่ง ! มีลาภมาก แล้วจะ “หลง” ตัว—อย่าเพิ่ง ! มีศักดิ์ศรี ยศชั้นสูง แล้วจะ “หลง” ตัว—อย่าเพิ่ง ! หรือ แม้แต่ได้ รับการสรรเสริญเยินยอสุดดีสุดสูงมากแล้ว “หลง” ตัว—อย่าเพิ่ง ! ที่สุดจะมีความสุขอันแสนสงบ (วูปสม สุข) แต่มจะมีอภิญญา—มีปฏิสัมภิทาญาณแก่กล้า ก็ ยิ่งระวัง !! อย่าพากันหลงเข้าใจเพี้ยน แล้วเลยไปจนเป็นผิด เป็นอันขาด โพธิสัตว์ ได้ชื่อว่า เป็น “นักสร้าง” ก็จริง ! แต่ท่านสร้าง “ภูมิโลกุตตร” อันจะไม่ไขความยิ่งใหญ่ยิ่งโตของ โลกธรรม 8 โลกแห่งความสุขหรือของกามใด ๆ เป็นอันขาด และยังในตอนที่กำลังอธิบายถึงอยู่นี้ด้วย ละก็ อย่าเพิ่งไปพูดถึง

การสร้างคนอื่นให้มาเป็นอริยะมา “เป็นพุทธ” (งาน “พุทธภิเษก” แท้ๆ หรือ งาน “ปลุกเสก” คนให้มาเป็นพุทธ) อันเรียกว่า เป็น “งานรื้อขนสัตว์” นั่นเลย นั่นมันเป็นงานของ “โพธิสัตว์” ผู้มี **อรหัตตคุณ** เป็นมหาสมบัติในตัวของท่านมากเพียงพอแล้ว ท่านจะทำหน้าที่แจก “ธรรมทาน” (อันเป็น “โลกุตตรธรรมแท้” หรือ แจก “อริยคุณ” จริงๆ ตามฐานะของท่าน แต่เรากำลังเพ่งกล่าวถึงฐานะของผู้เพียงเริ่มจะหยั่งเข้าสู่ “การรู้จักแรกแห่งความสำคัญ ของการจะตรัสรู้” เท่านั้น เพิ่งจะเริ่มจะรู้ “เชื่อเพาะ” ให้แก่ตนเอง เท่านั้น (เพ่งจะมี “โพธิ” ก้าวลงสู่ครรภ์) จึงยังไม่ใช่ “โพธิสัตว์ใหญ่ยิ่ง” อะไร ! จงรู้ลำดับ ต้น-กลาง-ปลาย ให้ดี ๆ

และขอยืนยันอีกที่ว่า คุณสมบัติของ “โพธิสัตว์” แท้ๆ นั้น จะไม่ใช่การหลงสร้างความใหญ่ หลงคิดความยิ่งใหญ่ในวัตถุมหาสมบัติใดๆ เป็นอันขาด และยังแก้วัตถุเพียงหลงปราสาท วังเวียง สิ่งก่อสร้าง รูปก่อรูปสร้างหรรษา ใหญ่พลีก์ แปลกพิเรนอยู่แค่นั้น จึงยังห่างปรมาตม์ ห่าง “โพธิสัตว์” อีกไกลนัก “พระ” ที่หลงวัตถุมหาสมบัติ จึงเป็นพระมหาวีรย์ที่เห็นๆ อยู่คนตาชั่งจริงๆ หรือ แม้จะหลงความเลอเลิศ ความลึกซึ้งของเหตุผล หลงปริยัติ-ปรัชญา มัวสร้างอยู่แต่บัญญัติ อันก็ยังเป็นแค่โลกีย์ ก็มีไขว้สับสน มีไขสภาวะลักษณะที่ “โพธิสัตว์” จะหลงให้ใหญ่ ให้ยิ่ง เป็นอันขาดจริงๆ จงจับประเด็นให้แน่นๆ แน่นๆ

ผู้เริ่มมี “โพธิ” นั้น มันตรงกันข้าม ต่างหาก มันกลับเป็นผู้แข็งใน **โลกีย์ที่ตนหลงหอบหลงยึดหลงติดอยู่** และจะวางโลกธรรมนั้นๆ ออก ล้างโลกีย์นั้นๆ ให้แก่ตนให้น้อยลงให้หมดสิ้น ต่างหาก ต้องเข้าใจคำว่า “โพธิ” ให้ได้จริงๆ ทั้ง “โพธิสัตว์” ก็มีได้หมายความว่า “นักอุดมคติ” ที่เพ้อฝันลมๆ แล้งๆ เกินขอบเขตแห่งความเป็นจริง เช่น นึกตัวตายเพื่ออวดฤทธิ์อวดเดชว่า ตนกล้าตายหรือไม่ก็อ้างว่า เพื่อบุชาลมาๆ แล้งๆ อะไร ก็ตาม (แต่พระโพธิสัตว์แท้ๆ ก็จะกล้าตายแทนพระศาสนา แทนพระสัจธรรมได้จริงๆ) และแม้แต่นักปรัชญาโก้ๆ ผู้กล่าวว่า จะขออยู่รื้อขนสัตว์ ให้ไปนิพพานหมดก่อน แล้วตนจึงจะยอมนิพพาน (ความคิด และ คำพูดพวกนี้ เป็นของเกจอาจารย์รุ่นหลังๆ ที่เพ้อๆ

255
 ฝันๆ เอาเอง ต่อดีดได้การอยู่ ทั้งคู่ก็เกิดเล็กดี แต่ไม่ใช่ "สัมมาอริยมรรค")
 หรือไม่งั้นก็ เป็นนักจับผีโลวิญญาณ คบผีเล่นเล็กอยู่กับ "รูปนิมิต-อรุณนิมิต" ต่างๆ
 อยู่แล้ว งามโขงอยู่กับ "สมมุติสัจจะ" อยู่ไม่แยกเหตุเหว มั่นก็เป็นเช่นเดียว
 กันกับ "ปุณฺณ" ชาวโลกทั้งหลาย ที่เขาหลง "กามภพ" ทว่าตนไปมอยู่อยู่กับ
 "สมมุติ" ฝ่ายจิต ที่ตนเป็นรูป หรือ ฝ่าย "อรุณ" อันเป็น "ภพ" เลยวุ่นอยู่
 ในโลกมิตมน หรือ แดนสนธยาอยู่ตนเอง หรือไม่ก็ หลงรักษาใจแข่งกับหมอ
 หลวง หมอรัฐบาล เป็นามูกนาคันคัพพฤช หลงสรรพสิริยศชนที่เขาบ่อนให้ บัน
 ให้อยู่ตนเอง นั้นล้วนแล้วแต่ไม่เข้าใจคำว่า "โพธิ"
 คำว่า "โพธิ" นั้น เป็นผู้เริ่มรู้เหตุของ "ความพ้นทุกข์"
 ชนิดที่ไม่ใช่ "เสพย์สม สุตม" ถ้าใครยังหลง "กาม" ยังหลงการปรุงแต่งรส
 โลกียต่างๆ (กามาวจร) อยู่ เมื่อ "โพธิ" เข้าสู่อุจติที่เป็นการมรรคอย่างนั้น ก็
 คือ การรู้รสความหยุด ความจบ ความสงบจาก กามารมณ์ ว่า "ดีกว่า" จึงจะ
 เรียก "โพธิสัจ" ถูกลำดับ ถูกชั้น ถูกตอน แห่งโพธิสัจขั้นจะก้าวจาก "กาม
 บุคคล" สู่ "อริยบุคคล" เป็นย่างก้าวถึงเกิดญาณเห็นแจ้งใน "สันตุสสะ" หรือ
 "สันตุสสิ" ที่นำมาตั้งข้อหวั่นสงสัยออกไป เป็น "สันตุสสะเทพบุตร" หรือ "สันตุสสิต-
 เทวราช" อะไรนั่นแหละ แท้ๆมันก็คือ "สันโดษ" หรือ "สันตุส" ที่แปลว่า
 รู้จักความพอ ความหยุด ความ"แล้ว"จบ นั่นเอง ไม่ใช่อื่น **สภาพหรืออย่าง**
"โพธิ" คือ สภาพเป็นผู้รู้จัก และ เห็นดีใน "ความจบ" เป็นผู้ยินดีใน "ความ
 ถึงรอบหยุด" เป็นผู้เห็นสุขใน "จุดสงบจากกาม" จุดเล็ก จุดนั่งลง จุดหยุดจาก
 สิ่งนั้น จุดไม่เกิดรสกามนั้นต่างหาก มันรับรสที่จืด มันได้รู้แล้ว มันเริ่มเข้าใจ
 ใจแล้วว่า ทางนิพพานนั้นคือ "ความสงบ" หรือ "ความปราศจาก" หรือ ความ
 ไม่ต้องเกิดรสที่หลงเสพย์ มิใช่การคืนอยู่เพื่อได้มา เพื่อมีมาก เพื่อต้องเสพย์ อย่าง
 ไม่หยุด หรือ อย่างหลงเห็นดีหลงเห็นชอบ เพราะถูกอำนาจแห่งลาภ-ยศ-สรรเสริญ
 -สุข หรือ "กาม" ทั้งหลายบงการให้ "เป็นไป" อยู่แล้วๆเล่าๆ ให้
 "เกิด ใดๆๆ" ไม่มีหยุด นั้น ไม่! แต่มัน กำลังเกิดญาณรู้ ความ
 เป็น "มายา" ได้ชัดๆแท้ๆ ซึ่งเป็น "ตัวแม่" เป็น ตัวเจ้าแห่ง
 "ความเกิด" ราบไป มันดูเหมือนข้างเป็น "ความเกิด" ที่แสนมานานแสนนาน

เป็น “ตัวพาท่อเกิด” ที่แสนมหาสุขสม มัธยมชีวิต อันยิ่งใหญ่ยาวนานแสนนานเหลือเกิน มาบัดนี้ก็ได้อาศัยจิต-เจตสิก (ของเรา) นี้ จนอาจสามารถได้รู้ “มายา” (ตัวหลอก ให้เกิด ตัวพาท่อเกิดอยู่เรื่อยไม่รู้จบ) จิต-เจตสิกนี้ ที่ให้อาศัย “เกิดญาณ” ให้เกิด “โพธิ” จึงเป็น “ครีหมายา” จริงๆ แท้ๆ เหลือเกิน และจิต-เจตสิก นี้ ที่เกิดหลงกามอยู่ จะ “เกิด” ใหม่กลายเป็น “สันตสสเทพบตร” ไม่ต้องมา ให้ “ความเกิด” วนเวียนอยู่กับ โลกกาม อีก หยุคเป็นเพศแม่ กลายเป็น “สันตสสเทพบตร” (อันเป็นเพศบุรุษ) กันเป็นขั้นสุดท้าย จนได้กันจริงๆ ผู้ เพิ่งเกิด “โพธิ” (ญาณรู้) จะเพิ่งรู้เท่านั้น “มายา” สำคัญ ที่มันพาท่อเกิด แล้วเกิดเล่ากันจริงๆ ตอนนี้ จริงๆ นี่คือ ภูมิที่โพธิสัตว์อาศัยเกิด อาศัย มาโลกย์จริงๆ ต้องทำความเข้าใจสภาวะของ “โพธิสัตว์” ให้ถูก ให้ตรง ให้ได้

“โพธิสัตว์” ขั้นต้น ก็เพียรจากปุถุชน (หรือ กามบุคคล) ให้ตรัสรู้เป็น “เสขบุคคล” (พระอริยะ) (ยังไม่เกิด “ญาณรู้” หรือ ยังไม่มีจิต “ตรัสรู้” เลยสักตัว ยังไม่เรียก “โพธิสัตว์”)

“โพธิสัตว์” ขั้นกลาง ก็เพียรจาก “เสขบุคคล” ขึ้นเป็น “พระอรหันต์” หรือ “อเสขบุคคล”

“โพธิสัตว์” ขั้นปลาย ก็เพียร จาก “พระอรหันต์” ขึ้นเป็น “อรหันตสัมมาสัมพุทธเจ้า”

“โพธิสัตว์” ๘๔ ระดับความเป็นพระอริยะ ทด้า ทสูงแบ่งเป็นชั้นๆ อยู่ถึง ๓ ชั้น ๓ ตอนง่าย ๆ ดังนี้ ส่วนจะใช้ภาษาเรียกกันอีกมากคำ เป็นต้นว่า มหาโพธิสัตว์ หรือ บรมโพธิสัตว์ ฯลฯ อะไรนั่น ก็ล้วนคือ ความหมายของการบอกชั้นฐานะ เหมือนกัน ซึ่งล้วนเป็น เรื่องของการสร้าง “ภูมิจิต” ไปสู่ ความสงบจากกิเลส และ เพิ่ม อธิปัญญาทั้งสิ้น

มิได้หมายความว่าความถึงการ “หลงเลอะ” อยู่กับวัตถุโลกใดๆ ไม่เลย ! แม้แต่หลงสร้าง “วิมาน” (จิตคิด จิตโลก ความโต ความใหญ่ขึ้น แห่ง โลกธรรม และ กาม) หลงสร้าง “สวรรค์” (จิตหลงๆ ที่ยังเป็น “อัตตา” อยู่ทั้ง หลาย) ก็มิใช่ความเป็น “โพธิสัตว์” ที่ถูกต้องเป็นสัมมาทิฐิ “โพธิ” นั้น หมายถึง ปัญญาตรัสรู้ ปัญญาล้างอุปาทาน ล้างสักกายะ และ อัตตา โดยตรง

ดังนั้น **"โพธิสัตว์"** จึงไม่ใช่จิต ไม่ใช่วิญญาณ ที่จะไป "เกิด" ใน
 เทวคากามาวจรชั้นที่ ๕ ชั้นที่ ๖ เป็นอันขาด เพราะ :-

เทวคากามาวจรชั้น ๕ หรือ จิตวิญญาณที่เรียกกันว่า **"นิมมานรดี"** นั้น
 ก็คือ จิตที่ได้ปรุงแต่งกำหนดหมายลงไปในใจ แล้วก็หลงใคร่ หลงคิด หลงกำหนด
 เป็นสัญญา เป็นอาสวะ ลงไปเลย หรือ ลงหลักปักเสาความกำหนดใคร่ นั้น ๆ
 ไว้ที่จิตนั่นเอง (นิม=ทำเครื่องหมายไว้, หลัก, เสา. มาน=ใจ. รดี, รดี=กำหนด,
 ใคร่, ยาก. หรือ นิมมาน=เนรมิต, การสร้างไว้, การประดิษฐ์ไว้) เป็นจิตที่ถูก
 ครอบงำ หลงสร้าง หลงก่อ หลงยึดมั่นมั่นเอารสเอารูปกามต่าง ๆ

จิตนี้ วิญญาณระดับนี้ จึงคือ จิตที่ยังยึดลึกลงติดสิ่งหลงเสพยา
 ละเอียดแน่นเข้าไปอีก

เขาอธิบายกันเป็น "ปุคคลาธิษฐาน" ว่า มีท้าวสุนิมมิตตเทวราชเป็นผู้ปกครอง
 ที่จริง! ก็ถูกต้อง! คือ มีจอมเนรมิตชั้นดี เป็นเจ้าปกครอง (สุนิมมิตต แปลว่า
 จอมเนรมิตชั้นดี) ซึ่งนั่นก็คือ จิตของทุกคนนั่นแหละ **เมื่อยังไม่มี "สัมมาทิฐิ"**
และยังไม่ได้คิดจะ "เนกขัมมะ" (จะล้างกามออกจากจิต) "จิต" มันจะได้หา จะ
 เนรมิต เลือกเห็น แล้วก็กำหนดหมาย ยึดถือเอา "กาม" ตามที่ตนชอบ และ
 สะสมใส่ใจ นั่นก็คือ การเนรมิต การหลงปั่น หลงสร้างใส่ใจไว้
 เป็น **"วิมาน"** (คือ จิตอาสวะ) เป็น **อุปาทาน** ให้แก่ตน แล้วตนก็
 เป็นผู้หลงกำหนด หลงใคร่อยาก ตามที่ตนไปกำหนดหมายไว้ ไปยึด
 เป็น **"วิมาน"** ไว้แน่น

คิดให้ดีจะเห็นว่า จิตตัวนี้ กำลังละเอียดเข้าถึงชั้น **"อุปาทานขันธ์"** แล้ว
 เป็นจิตชั้นใน ชั้นปลายสุด จาก **"กิลส"** คือ หมายถึง ความหลง กว้าง ๆ
 ทั่ว ๆ ไป ชั้นต้น **"ตัณหา"** คือ จิตหลงยึดตาม ทำงานผูกเสพยาผูกติดอยู่ เป็นชั้น
 กลาง **"อุปาทาน"** นั่นคือ จิตยึดมั่นหลักกลางเสา เอาที่จิตใน ๆ ลึก ๆ ไว้ทีเดียว
 เป็นชั้นปลาย จึงคือ **"อาสวะ"** นั่นโดยแท้

และถ้าสังเกตให้ดี จิตคู่แรกคือ “มหาราชิกา” กับ “ดาวดึงส์” นั้น เป็น
รูป-นาม ชั้นต้น ชั้นนอก เกี่ยวกับ **รูป** กับอาการอิริยาบถใหญ่ ๆ หยาบ ๆ อยู่
เปรียบร้านค้าคือ **บทบาทหน้าร้าน** “ยามา” กับ “ตุลิต” นั้น เป็นรูป-นาม
ชั้นกลาง ชั้นในจิตตัวเสวยเองโดยตรง เป็น **รส** ของจิตแท้ ๆ เป็น **อารมณ์**
โดยตรง ๆ ชาติ ๆ เปรียบร้านค้าคือ **ผลใต้ของร้าน**

ส่วน “นิมมานรติ” กับ “ปรนิมมิตวสวัตติ” นี้ เป็นรูป-นาม ชั้นปลาย ชั้น
ลึกสุดของจิต เหมือนดั่งโกดัง เหมือนดั่งตู้เซฟของจิต เป็น **ที่สะสมเป็น**
กองณีนึก เป็นจุดสุดท้าย เปรียบร้านค้าคือ **โกดังเก็บผล หรือ เซฟเก็บทรัพย์**
กับ **เจ้าของผู้สุข-ทุกข์อยู่กับทรัพย์** นั่นเอง

เทศาขึ้น ๖ ที่เรียกว่า “ปรนิมมิตวสวัตติ” จึงคือ เจ้าของผู้สุข-ทุกข์
อยู่กับทรัพย์ คือ จิตวิญญาณที่กกกอดหลังคือจิตใจ **ที่ตนเองมี ตนเองได้**
ตนเองสามารถเก็บ “สักกายะ” สามารถสร้าง “อัตตา”
ยึดใส่ตนได้อย่างมากมุล (ปร=อื่นๆ ใดๆ, ไม่ว่าอะไรๆทั้งนั้น ที่แปลก ที่นอก
ไปจาก ที่แล้ว, อันอื่น, ภายนอกหน้าเบื้องหน้าไปเรื่อยไม่มีหยุด. นิมมิต=เนรมิต, สร้าง
ขึ้น. วสวัตติ=ผู้ให้เบนไปในอำนาจ, ผู้มีอำนาจบันดาลเอาได้) **เป็นจิตสั่ง**

การจะเอาจะเป็นจะมี ตามที่ได้ยึดมั่นลงเป็นอนุสัยที่เดียว
ไม่ว่า “กาม” ใดๆ ที่ได้เรียนได้รู้ได้รับสมมุติมา ก็ล้วนเก็บล้วนยึดล้วนติดไว้สัน
และมันก็เป็น “จิต” ที่ยังไม่รู้จบอยู่นั่นเอง เพราะยังหลงในความมาก หลงในผลที่
ตนได้ ตนมี ตนเป็น แล้วจะเพียรเอาให้ได้อีกตามประสาที่ยัง “ไม่รู้” (อวิชชา)
ว่าตนได้อะไร? ตนหลงอะไร? หลงสะสมอะไรไว้? เป็นของดีแล้วละหรือ?
ทั้งๆที่ สมบัติอันสะสมลงไปไว้ในห้วงจิตทั้งหลายนั้น คือ **“กามคุณ”** 。

ถ้าคิดเล่นๆ อย่างโลกๆ หรือ คิดกันทางวัตถุนั้น ก็ดูเหมือน “ดี”
ประหนึ่งเป็นผู้ได้เป็นผู้มีเสียเหลือหลาย ทำได้สำเร็จจนถึงสุดยอด สะสมได้แล้ว
อย่างมาก ซึ่งช่วงดูน่าภาคภูมิใจ น่าชื่นชมยินดีเสียเหลือเกิน ก็จริง!

259

แต่ถ้าเข้าใจเป็นธรรม โดยเฉพาะเป็น “โลกุตระ” จะเห็นว่า “เสีย” เพราะที่สั่งสม สร้างความมากมาย ความยึดอารมณ์กาม หรือ “กามคุณ” แท้ๆ วัสนั้น คือ การสร้างความยึดถือสะสม สร้างความเสพยาึด “โลกียารมณ์” หรือ “กามารมณ์” ต่างๆ ให้ตนเอง มันทำให้ตนต้อง “หลงกำหนดใคร่อยาก” หนักขึ้นๆ ต่างหากเล่า ! มันไม่ใช่วัตถุดอก ! แต่มันคือ “กามคุณ” แท้ๆ ที่สั่งสมลงไปเป็น “อาสวะ” ของตน มี “กามตัณหา” นั้นเอง สั่งสมลงไป ผูกแน่นอยู่ ตกผลึกจับเกาะแข็งอยู่ ในโคตังของจิต นำมากองทับถม “อุปาทาน” ไว้ ยึดไว้อยู่กับของจิต “สมบัติ” ที่ผูกพันหลงไหลและได้ไฉนนั้น เป็น “กามคุณ” อันคือ ความปรารถนาอยากใคร่ เป็นความเร่าร้อนดิ้นรนแท้ เป็นตัว “ความทุกข์” โต้้งๆ นะ ! เห็นได้ไหม ? เพราะที่เราหลงว่า เป็น “ความสุข” อันเขาเริ่มมีเริ่มเป็นกันมาตั้งแต่เทวดาชั้น ๑ มาจนชั้นสุด คือชั้น ๖ นั้นมัน ไม่ได้เสพยาอะไร ! ไม่ได้รับอะไร ! ไม่ได้ทำอะไร ! ไม่ได้สาระอะไร ! นอกจาก “กาม” ที่หลงเรียกว่า “ความสุข” (กามสุขขัลลิกะ) ซึ่งก็คือ “สุขขัลลิกะ” โดยแท้ๆ (สุขขัลลิกะ แปลว่า ความหลุด คือสุข หรือ สุข คือ ความหลุด, ความไม่จริง) และก็หลงยินดีขึ้นใจเอาเองว่า เป็นสวรรค์ชั้น “กามาวจร” ซึ่งแท้ๆ ก็คือ **หลงเวียนว่ายต่ามุตต่า** **ว้ายอยู่ในทะเลกามจริง ๆ**

ดังนั้น สิ่งที่เขาผูก หรือ จิตวิญญาณได้ แท้ๆ จึงคือ ความร้ายแท้ๆ อยู่แน่นอน เพราะมันหมายถึง “กามานุสัย” หรือ “กามาสา” แน่ๆ จริงๆ ของคน “ผู้หลงกาม” ชั้นที่ ๖ นี้ จึงยังเป็นจิตที่ **จะเรียนรู้ และจะละคลาย ล้าง วางออกได้ยากสุดทีเดียว** เพราะสุขุมลึกซึ้งชั้นสุดของจิตชั้น “กามาวจร”

“จิต” ที่เพิ่ม “ตัณหา” เพิ่ม “ราคะ” หรือ สะสม “อุปาทาน” อยู่เช่นนั้น จึงไม่ใช่รูปรอยของ “จิต” ที่จะเป็น “โพธิ” อย่างแน่แท้ เพราะฉะนั้นการบรรยายแบบ “ปัลลภะฐาน” ว่า วิญญาณ หรือ จิต “โพธิสัตว์” จึงไม่มาเกิดอยู่ในภูมิเทวดาชั้น ๕-๖ (อันสูงกว่าชั้น ๔) ก็ถูกต้องแท้จริง ด้วยประการฉะนี้

เนื่องจาก “จิตโพธิสัตว์” นั้น คือ **จิตที่เกิดปัญญาญาณ (ตรัสรู้)** รู้แจ้งตาม รู้แจ้งโลกีย์ เข้าใจระดับจิต ที่จะถลาลึกลงไปเป็นอุปาทานใหม่ได้ และละคลาย หน่ายกาม หน่ายโลกีย์ และ จะถอนอุปาทานเดิม ที่อยู่จิตเทวดา ชั้น ๕ - ๖ นี้ อันที่ตนเคยมี เคยหลงมาก่อนแล้ว โดยตรงโดยแท้เสียด้วยซ้ำไป ซึ่ง เป็นจิตที่ตรงกันข้ามกันอยู่ เห็นไหม ? ว่า ยิ่งสูงมันยิ่งเสีย ยิ่งลึกมันยิ่งยาก แต่ถ้าไม่รู้อะไร มันก็จะยัง “หลง” ในความสูง ในความลึกยิ่ง ถ้างั้น ตาม ประสาพาขอ นั้นเอง

ดังนั้น ผู้ยังไม่เข้าใจ “ธรรม” หรือ ผู้พาขอ จึงอธิบายเตลิดออกไปเป็น “บุคคลาธิฐาน” ว่า เทวดาชั้น ๖ “ปรณิรมิตวสวัตติ” นั้น เป็นเทพยดา ชั้นที่มีความสุขเพลิดเพลินในกามคุณทั้ง ๕ เป็นอย่างยิ่ง โดยที่ตนไม่ต้องเนรมิตตนเอง แต่มี เทวดาก่อน คอยเนรมิตให้ สวมตามความปรารถนา ทุกประการ มีท้าวปรณิรมิต-เทวราช หรือ ท้าวสววัตติเทวราช เป็นผู้ปกครอง และล้วนเป็นอากาศวิสุทธิเทวดาทั้งนั้นแล้วในชั้น (อากาศวิสุทธิเทวดา) นั่นคือ เทวดาที่สุขุมละเอียดคืบประหนึ่งเป็นอากาศที่เดียว ที่จริงนั้น มัน “ยิ่งกว่าอากาศ” เป็นไหนๆ แต่ก็พูดวน นามาทียบกับอากาศ อยู่อย่างนั้นแหละ เพราะมันกัมม วัตถุ กับ จิต เทานั้น ที่จะต้องเทียบกันไป ๆ มา ๆ)

ซึ่งก็จริง ! เมื่อมองในแง่ของผู้เสพยา กาม ยิ่งมีมมเหล็ยมที่จะเสพยา รูป-รส-กลิ่น-เสียง-สัมผัส โดยแบบ โดยวิธี โดยบทบาทต่างๆ ให้แปลกๆ พิสดาร วิจิตรมากมายกายกองเท่าใดๆ ก็ยังคุ้มกันพรั่งพร้อมมากมายร่ำรวย ถ้าใครโหมพารพันลึก ดิเท่านี้แหละ และที่ไม่ต้องเนรมิต ก็เพราะเนรมิตไว้แล้วตั้งแต่ชั้น “นิมมานรดี” มีผลพร้อมแล้ว ตอนนั้นกัมมแต่ “หลง” ยินดีพอใจ ใน “กามนิมิต” คือ รูปรอยของกาม ที่ตนได้สั่งสมกำหนดหมายศตตราลง อย่างลึกสุดก้นบึ้งของจิต ทั้งที่ได้กำหนดหมาย ลงไปเป็น “โลภะมูลจิต” บ้าง (ชอบ) และ “โทสะมูลจิต” บ้าง (ไม่ชอบ) เพราะ ยังมี “อวิชชา” เพราะยังไม่ได้ทำลาย “โมหะ” ให้แตกนเลย นั้นเอง และตาม ความเป็นจริงแล้ว มันมีแต่สภาพ “ความยึดมั่นถือมั่น” มันมีแต่ “อุปาทานขันธ” (กองแห่งความยึดติด) ที่ถ่วงถ่วงไว้ในจิตนั้นต่างหาก มันหาได้มี “สมบัตถวัตถุ”

หรือ แม้แต่ “อารมณ์เสีย” นั้นๆ ไม่ มันไม่มีแม้แต่ “รส” ของกามใดๆ แต่มันก็อึดถึกของการยึด การตีตราตรึงตรา จดจำ “กามคุณ” ต่างๆ ไว้ มันคือ “รอย” คือ “รูปรอย” คือ “นิมิต” (เครื่องหมายที่เห็นได้) หรือ “นิมิต” กราบของ “กามคุณ” ทั้งหลายนั้นต่างหากไว้ จงคิดดูดีๆ มันได้ของดิบของค้ออะไรกัน ที่ไหน? มันเป็น “โลกียสมบัติ” ซะได้ไหม? คำหาก มันใช่เพชร ไขทองคำ ฯลฯ ก็เปล่าทั้งสิน! **แต่มันคือ “เชื้อ คือมูล รากแห่งความพาวน พาไม่จบ” จริงๆ นะ!** มันช่วยแสนช่วยแท้ๆ เพราะ บางทีเขาก็เอาเพชร เอาทองคำนั้นแหละ ไปแลก ไปเปลี่ยนเอา “สิ่ง” นั้นมาเป็น “สมบัติ” เห็นให้ชัดกันเถิด มันหาใช่ “อริยสมบัติ” อันเป็นโลกุตระะ ไม่! แต่เมื่อจิตวิญญาณที่ยังมีโหระครบอยู่ ก็ย่อมยังไม่รู้ได้ง่ายๆ ดอกว่า “คืออะไร? เมื่อใด! เมื่อมี! เมื่อเป็นไปตามโลกนิยม (คือ ได้สั่งสมความของ “กาม” ลงไป เป็นอาสวะ) เมื่อจิตยังหลงตามกระแสโลก ก็ย่อมยังหลง “ยินดี” มีสุขใจอยู่ ตามแบบชาวโลก เพราะตนหลงใน “ความได้” หรือ “ความมี” อยู่ นั่นแหละ จนกว่าจิตจะทวนกระแส พ้น “มิจฉาทิฏฐิ” จึงจะกลับความรู้สึกลับ

จิตที่เสียเปรียบ จิตที่สุขด้วยรสกามเท่านั้น มันอยู่ที่เวทดาชั้น ๓-๔ นั่น คือ สุข เพราะอารมณ์เสียเปรียบ (สุขขัลลิกะ) ส่วนจิตชั้นที่ ๕-๖ นั้น ถ้าจะจัดให้เป็นรสสุข ก็เรียกได้ว่า “หลงเป็นสุขกับอุปาทาน” (กับ รอยตราตรึง) ไม่ใช่ หลงได้สุขเพราะกำลังเสียเปรียบกามหรือ? มันสุขใน “ของแห่ง” ไม่ใช่สุขกับ “ของสด” ดอก! มันลึกซึ้งละเอียดซ้อนเป็นจนละสภาวะธรรมแล้ว จึงเรียกว่า “ประณีต” หรือ สุขมีละเอียดจน ถ้าเทียบกับพอล่า ดังที่ได้ยกตัวอย่างที่ผ่านมานั้น “สุข” ชั้นนี้ คือ สุขในตอนกำลังลงบัญญัติรายได้โน้น ส่วนสุขของเวทดาชั้น ๓-๔ นั้น สุขในตอนกำลังรับเงินจากลูกค้าสดๆ ร้อนๆ รสชาติมันร้อนซ่า แสบใจ หรือ เย็นชื่น อันแตกต่างกันอยู่ ซึ่งมีสภาวะแนบเนียนประณีตลึกซึ้งด้วย ก็เป็นจริง

และถ้าจิตวิญญาณของคนผู้ใด เมื่อจิตเวทดาชั้นที่ ๔ ถึงขั้นมีดวง “โพธิสัตว์” เกิด คนผู้นั้น ก็จะเริ่มลดความเป็น เวทดากามาวจร

ของตนลง แล้วเมื่อนั้น “คนผู้” ก็ได้อธิบายว่า เป็นผู้จะมีการได้ “ตรัสรู้” (โพธิสัตว์) แท้ อย่างต่ำ หรือ ชั้นเล็กน้อย ก็จะได้เป็นพระอรหันต์ที่เรียกว่า “เสขะบุคคล” เป็นภูมิขั้น หรือ อย่างกลาง ก็จะได้เป็น “พระอรหันต์” และ อย่างสูงสุด ก็จะได้เป็น “พระอรหันต์สัมมาสัมพุทธเจ้า” แล้วแต่ฐานะแห่งบารมีของแต่ละบุคคล นั้นคือ “อุบัติเทพ” คือ การเกิดแท้เกิดจริงของจิตของวิญญาณ โดยผู้เกิดเปลี่ยนภูมิจาก “สมมุติเทพ” ขึ้น “ปุถุชน” เปลี่ยนโคตรขึ้นไปเป็น “อริยะภูมิ” หรือ ตับโคตรจาก “โลกียบุคคล” เกิดใหม่ในโคตรของ “โลกุตระบุคคล” หรือ จาก “เสขะภูมิ” เกิดใหม่เป็น “อเสขะภูมิ” หรือ ขึ้นสูงสุดจาก “ภูมิมหาโพธิสัตว์” ขึ้นเป็นโลกุตระภูมิชั้นสูงสุดเป็น “สัมมาสัมพุทธเจ้า” ซึ่งล้วนเป็นการ ผู้เกิด หันไปในร่างของคนผู้นั้นร่างเดิมตนเอง อันเป็น “รูปชั้นวิบาก” ของจิตชาติที่แล้ว

“อุบัติเทพ” ก็คือ คนเป็นๆ อีกหนึ่งแหละ อยู่ในกายขาววาทนาคับกว้างสอกอันเดิมนี้ “เกิด” จริง “อุบัติ” จริงกันอยู่ในจิต-เจตสิก-รูปของเรานี้เอง จึงจะเป็น “ปรมาตม” แท้ และเมื่อเกิด เราไม่รู้แจ้งในกายในเวทนาในจิตในธรรมของเราทั้งหลาย จึงจะเป็น “ปัจจุบันธรรม” เป็นสติบัญญัติแท้จริงอันเรียกว่า “โลกุตระธรรม” ได้ ทั้งเป็น “มนุษย์ขมกฏวปี” ที่มี “สติมันโต” (คือ มี “สติ” เต็มครบพร้อม) มี “สุภาโว” (คือ สภาพาตุคุณครบพร้อม) และ เป็น “อิธ พรหมจริยวาโส” คือ สามารถตรัสรู้ได้จนเป็นที่สุดกัน ในบัดนี้ ในร่างที่เป็นคนนี้แหละ อันพูดกันรู้ได้ เห็นได้ พิสูจน์ได้เป็น “เอหิภิกขุ” กันจริงๆ มิใช่ไปปลุกกลับซับซ้อน เป็น “อมนุษย์” ที่รู้ไม่ได้เห็นไม่ได้อยู่ในฟากฟ้าแดนดินไหน ! เมื่อจะอธิบายกันเป็น “ปรมาตม” กันจริงๆ ต้องพยายามให้เป็น “ปัจจุบันธรรม” เสมอๆ

จิต-เจตสิก-รูปของผู้ใด ยัง “อุบัติ” ไม่ถึงขั้นสูงสุดสุด ก็ยังอาจจะ “อุบัติ” ได้อีก ในกายขาววาทนาคับกว้างสอกร่างเดิมนี้แหละ เสมอ เป็น “อุบัติเทพ” อีก จริงๆ ผู้เกิดๆ เป็น “อริยะจิต” ชั้นต่างๆ ไปเรื่อยๆ

มีโสตามัน สกหาคาม อนาคตามิ จนที่สุดเกิดเป็น "วิสุทธิเทพ" อันคือ "อรหัตต-
ผลจิต" ก็ย่อมได้ ตามฐานะแห่งบารมีของแต่ละคน ซึ่งอาจจะเกิดได้แก่ เป็น
พระโสตามัน ก็มี อาจจะเกิดได้ยิ่งกว่าขึ้นไปอีก เป็นพระสกหาคาม ก็มี เกิดยั
ขึ้นไป เป็นพระอนาคตามิ ก็มี จนเป็นพระอรหันต์ ก็มี หรือ ถ้าคน ๆ นั้น เป็น
พระบรมโพธิสัตว์ มหาสัตว์ ก็ "อุบัติ" เป็น "วิสุทธิเทพ" ขึ้นพระอรหันต์สัมมา-
สัมพุทธเจ้าเลย ก็ย่อมได้ ในร่างกายอันเป็นคนเป็น ๆ นั้นแล อย่าไปมัวโยก
โย้อื้ออยู่กับเทพ-เทวดา หรือ จิตวิญญาณนอกตัวเราที่เป็นสัตว์ เป็นบุคคล ตัวตน
ของเราอัน ใคร่ครวญอยู่ ณ ถิ่นไหน แดนใดก็นอนนิ่งเลย มันเสียเวลา และ ไม่ใช่
"เอกายน มรรค" ทั้งไม่ใช่เนื้อหาสาระที่ควรเป็น ควรได้อย่างสูงสุดในปัจจุบัน
(ปรมาตมธรรม) ด้วย เราเรียนรู้ "สมมุติสัจจะ" ก็เพื่อจะเข้าใจสภาวะธรรมทั้ง
หลาย เป็นรูป รส กลิ่น สี เสียง สัมผัส เป็นเหตุเป็นปัจจัย เป็นเหตุเป็นปัจจัย เป็นเหตุเป็นปัจจัย
แล้ว "สมมุติบัญญัติ" ทั้งหลายเป็นอันขาด ต้องนำมาใช้อ่านเทียบ อ่านเคียงเข้ากับ
จิต-เจตสิกของเรา ให้เห็นแจ้งจริง ถึงความเกิดของกาม-ของกิเลส และเห็น "กามดับ-
กิเลสดับ" อยู่ที่จิตของเราจริง ๆ เหนือ จะจริงสูงสุด ก็ที่เรา ทำที่เรา เห็นที่เรา
แจ้งที่เราเป็น "สัจฉิกถาวร" (สภาพที่ตนทำให้แจ้งแล้วในตน) ให้ได้ จึงจะ **ที่สุด**
สูงสุด (อนุตตรียะ)

มันจะได้แค่นี้ ก็ขอให้ทำให้อำนาจ มี สัจจะ-หยาบ-ขันติ-จาคะ ให้แท้
เกิด ซึ่งมันอาจจะช้าจะเร็วตามฐานะ ตามอินทรีย์พละ บางคนอาจจะ เป็น
"เนยยะบุคคล" คือ เป็นผู้ที่ต้องเรียนต้องฟังธรรมมากหน่อย ได้ตามมากหน่อย
ประพฤติธรรม โดยสมาธิ โดยคัมภีร์ โดยสนธิสนมกับกัลยาณมิตรเสมอ ๆ จึงจะ
บรรลุ บางคนอาจจะ เป็น "วิปัสสนาญาณบุคคล" คือ เป็นผู้ที่พอท่านจำแนกเนื้อ
ความแห่งภพชาติ โดยย่อให้พิสดารสู่ฟัง ก็บรรลุได้ หรือ บางคนอาจจะ เป็น
"อุคคหิตปัญญา" คือ เป็นผู้พอท่านยกหัวข้อขึ้นแสดง ก็บรรลุทันที ย่อมมีได้เป็น
จริง ตามฐานะตามอินทรีย์พละบารมีอันมีแล้วจริง ถูกที่สุดคือ เกิดมาเป็นคนได้
เป็นวิเศษสุดแล้ว จึงพากเพียรฝึกธรรมประพฤติธรรมให้ได้เกิด และขอให้ "ทำให้
จริง" เรียนให้ดี ทำความเห็นให้ตรง แล้วจะได้ผลแน่นอน ขออย่างเดียว

อย่ามัวทำตนให้เป็นคนประเภท “ปทปรม” เลย

คนผู้เรียกว่า เป็น “ปทปรมบุคคล” เป็นอย่างไร ?

ก็คือ เป็นผู้ได้พึ่งพระพุทธรูปจนเกินไป กล่าวก็มาก จำทรงไว้ก็มาก และบอกสอนเขาอยู่ก็มาก แต่ตนเองเสีย ไม่มีการบรรลุธรรมผล ในชาตินี้เลย (จากพระอภิธรรมปิฎก ปุคคณบัญญัติปกรณ์ จตุกกนิทเทส ข้อ ๑๐๘) บุคคลผู้เป็น “ปทปรม” นี้แหละ น่าสงสาร เป็นที่สุด

และยังถ้าใครผู้ใดไปเรียนอย่างหลงๆ ยึดเอาผิดๆ ว่า “อุบัติเทพ” นั้น คนเป็นๆ ไม่มีโอกาส! เป็นไม่ได้ จะเป็นได้ก็ต่อเมื่อตายไปแล้ว (คือ สิ้นลมปราณ กายแตกตาย) แล้วก็ตั้งอกตั้งใจอยู่แต่กับการสร้างตน ก่อนคนให้เป็น “สมมุติเทพ” อยู่ก่อนแล้ว ไม่ได้ถอนถอยถอย มันก็จะเพียงได้วนอยู่แต่กับ “สมมุติสัจจะ” อยู่คนเดียว เกิดๆ ตายๆ อยู่กับ “สมมุติสัจจะ” วนอยู่กับโลกย์อยู่เท่านั้น เพราะแม้ “อุบัติเทพ” ก็ไปอธิบายเป็น “สมมุติสัจจะ” คือ ไปหมายเอา สัตว์ ตัวตน บุคคล นอกจิต-เจตสิก-รูปของ เรา ณ บัดนี้เสียแล้ว และยิ่ง “วิสุทธิเทพ” แล้ว ยิ่งเชื่อกันเลยว่า ไม่มีแล้วในโลกปัจจุบันนี้ ก็เลยยังหมกมุ่นแต่เพียง เพราะเพียง “กัมมัสสกตญาณ” ของเขา ก็เป็น “มัจฉาทิฎฐิ” เสียแล้ว แน่ๆ คือเห็นว่า สมณพราหมณ์ (พระหรือ ผู้ปฏิบัติธรรมแท้ๆ) ซึ่งปฏิบัติดีปฏิบัติชอบ ประกอบด้วยความรู้ ยิ่ง เห็นจริงประจักษ์แจ้งในโลกนี้ และโลกหน้าด้วยตนเองแล้ว และประกาศโลกนี้โลกหน้าได้ ด้วยตนเอง ให้ผู้อื่นรู้ได้นั้น ไม่มีเสียแล้วในโลกนี้ จึงเท่ากับผู้นั้น แม้จะศึกษารมมะ ก็เปรียบเหมือนกับ ผู้ที่จะก่อไฟ โดยตนเอง ก็เชื่อแน่ว่าเสียแล้วว่า โลกนี้ไม่มีเชื้อไฟเลย แล้วเขาจะได้อะไร ? นอกจากได้แต่เรียนๆ ไปทำอะไรต่ออะไรไปอย่างสะเปะสะปะไปเท่านั้น แม้เขาจะคิดว่า ตนมี “พระรัตนตรัย” เป็นที่พึ่ง คือ เขาก็ไม่อาจจะได้ “แก้ว” แท้ๆ โดยเฉพาะ “พระอริยะสงฆ์” ผู้จะเป็น “กัลยาณมิตร” อันเป็นทางแห่งการตรัสรู้ เพราะ

เขาไม่มี “อัฐปฐพี” (พระอริยบุคคล) โดยเขามี “ทิฐิ” (ความเห็น) ว่า ไม่มีเสียแล้วในโลก และมี “อุปาทาน” (ความยึดมั่น) ว่า ใครๆ ก็ไม่ใช่พระอริยะ ใครใดก็เลยไม่อาจเป็น “สังฆรัตนะ” เพราะไม่ใช่ “อัฐปฐพี” คือ ไม่ใช่ “พระอริยะ” สักคนเสียแล้วนี่! เขาจึงจะยึดถือความเห็นของตนเป็นใหญ่ ก็ได้ชื่อว่า มี “ทิฐูปาทาน” แน่แน่ พร้อมกับเป็น “อิตถาธิปไตย” อย่างเต็มตัว

เมื่อเป็นดังนี้ แม่ผูนจะเลือกพระสงฆ์รูปใดเป็นครู จะเลือกคนผู้ใดเป็นอาจารย์ ก็เป็นผู้ที่อยู่ในลักษณะ “คนตาบอด อู้งคนตาบอด หากันเดินไป ช้างคนหน้าก็ บอด คนกลางก็บอด คนท้ายก็บอด” ถูกต้องแล้ว ดังที่พระพุทธองค์ได้ตรัสไว้ใน “เวฬุชสูตร” สัลลขณวรรค ที่มณฑล ขัณฑ์ ๓๗๑

พระพุทธองค์ทรงยืนยันไว้ใน มหาปรินิพพานสูตร ว่า ยังมีผู้ปฏิบัติดี ปฏิบัติชอบ อยู่ตราบไต่ โลกไม่ว่าจากพระอรหันต์ จึงจะต้องทำความเข้าใจกับคำว่า “ปฏิบัติดี ปฏิบัติชอบ” ให้ดีๆ ให้ตรงๆ ให้เข้ากับธรรมวินัยให้แท้ๆ มากๆ เป็นหลักยืนยันให้ได้ มิฉะนั้นเราจะเข้าใจผิดเป็นว่า “อุบัติเทพ” ก็ไปยึดเอารูปเอา ภายเอาจิตเอาวิญญาณนอกตัวเราไปหมด “วิสุทธิเทพ” ก็เลยพลาดไม่มีเอาเลยเสียอีก ก็จบเหมือนกัน !

“วิสุทธิเทพ” ก็ยังเป็นระดับๆ จิตใด วิญญาณใด ที่ล้ำออกไกล สิ้นหาอุปาทานออก ในเรื่องที่ตนยึดติดอยู่ จนพ้นสันอาสวะสำหรับเรื่องใดเรื่อง นั้น ใ้ตรัสรู้ธรรมบริบูรณ์ จิตเช่นนั้น วิญญาณของเราเช่นนั้น นั่นแหละ เป็น “วิสุทธิจิต” เป็น “วิสุทธิเทพ” แล้ว อยู่ในคนเป็นๆ มิได้เป็น ระดับๆ จริงๆ เป็น “อรหัตผลจิต” ที่ละดวงละดวงไป จึง “ทำ” จง ส่งสมสร้างจิต “วิสุทธิเทพ” ในชาติที่ได้เกิดมาเป็นคนขณะนี้ จะไปมีวันมีวโรา อีกไม่รู้ชาติต่อกี่ชาติกัน ไม่ควร ! เพราะผู้ไม่เข้าใจ “ปรมัตถสัจจะ” เรียนไม่ ถูก “ปรมัตถธรรม” ทั้งๆที่ได้ชื่อว่า ตนเรียน “ปรมัตถธรรม” อยู่แท้ ท่องกันแยะ

อ่านกันเยอะ อยู่คนเดียว แล้วก็นั่งหลังเลอะกันไปจับผิดจุด ไปมัวทำตนเป็น
“มนุษย์บ่อปรโคยานทวีป” (หรือ **มนุษย์อมรโคยานทวีป**) คือ ผู้หลงสร้างแต่
 อนาคตอันไกลที่ไม่รู้จักถึงสักที หรือ ผู้หลงสร้างแต่อนาคตอันไกลที่ไม่พบจุดถึงสักจุด
 หรือ เรียนรู้แต่จิตวิญญาณของผู้จะเกิดอยู่ที่อื่นนอกตัวเราเองเสียหมด และ ไป
 มัวทำตนเป็น **“มนุษย์บุพเพททวีป”** คือ ผู้ยังมัวไข้อยู่แต่กับวิญญาณอดีต จิต
 ในนิทานปรัมปรา ไม่หันมาจับจิต ตรวจวิญญาณของตนอันเป็นปัจจุบันให้ได้ ตน
 เป็น **“มนุษย์ชมพูทวีป”** แท้ๆ ที่มี “สติสัมปชัญญะ” ที่ๆ เต็มๆ แท้ๆ (สติมันโต)
 มีรูป-นาม ชันธ ๕ มีทวาร ๖ ครอบครัน ฯลฯ (สุรภาโว) อันอาจจะตรัสรู้ถึงที่สุดได้
 ในชาตินี้ ในโลกนี้ ไม่ต้องไปคิดถึงโลกหน้า ผลัดไปให้โลกหน้า (อิธ พรหมจริยวาโส)
 เลยกลายเป็นมนุษย์ทั่วไปหมด จึงไม่อาจจะเป็น **“มนุษย์อุตตรกัทวีป”**
 คือ ผู้ได้ตรัสรู้เป็นผู้หมดความห่วงหาญ ผู้ไม่ถูกโลกครอบครองอีกแล้ว (อปริคหะ)
 เป็นผู้ไม่ยึดถือสิ่งใดว่าเป็นของตนแล้ว เป็นผู้พ้น
 ทุกข์ได้ (อมมะ) และคือ **“อุบัติ”** เป็น **“วิสุทธิเทพ”** นั่นเอง โดย
 จากเดิม เราเป็น **“สมมุติเทพ”** ผู้หลงถาม แล้วทำให้จิต-เจตสิกของเราเป็น
“อุบัติเทพ” ที่เลื่อนชั้นเป็น **“โพธิสัตว์”** ให้ได้สูงขึ้นๆ จนที่สุดเป็น **“วิสุทธิเทพ”**

การเรียนรู้เรื่อง **“เทวดา”** จึงจะต้องเรียนรู้ให้ถูก **“ปรมัตถ์”** ไม่เช่นนั้น
 เราจะไม่ได้อะไรเลย นอกจากไปรู้ **“สมมุติบัญญัติ”** ต่างๆ เป็นตัวเป็นตน
 บุคคลเราเขา อยู่ข้างนอกตน นอกตัวเราผู้ปฏิบัติ นักปฏิบัติธรรมผู้หวังผลนิพพาน
 จะต้องพยายามจับจิต-เจตสิก-รูป อ่านกาย-เวทนา-จิตของเราให้แจ้ง **“ธรรม”**
 อันอยู่ในตัวของเรา ให้ได้จริง ๆ และจะต้องเข้าใจ **“สภาวะ”** ของ
“เทวดา” ให้ถูกต้องคัมภีร์ให้ได้ จึงจะรู้แจ้งแทงออกซัด แม้ **“ความ**
เป็น “โพธิสัตว์” จุตติ ก็จะต้องจุติลงมาสู่ภูมิจิตอันเป็นแดนสวรรค์
 เป็น **“ดุสิตภูมิ”** ของเราเอง ในกายยาวาวาหนาคือกว้างสอกลั่น อย่าให้ไป
 จุตติที่อื่น ให้ปฏิสนธิในตวัจิต-เจตสิก-รูปของเรา อันคือ **“คนเป็นๆ”**
 นี้แหละ มิใช่เรียน **“พุทธศาสนา”** ถึงขั้นปรมัตถธรรมแล้ว ได้ความรู้แค่
“บุคคลาธิฐาน” ได้มากได้มายกันแต่ **“นิทาน”** ส่วน **“นิพพาน”** นั้น ไม่พาน

ไม่พบแม้สักเท่าไร ก็แยกกัน ! เช่น ไปมีตำแหน่งของบุคคลอื่น สัตว์อื่น อยู่นอก
 ตนนอกตัวเรา เหมือนผู้ศึกษาศาสนาที่อื่น ที่เขายังไม่ละเอียดลึกซึ้งเข้าไปถึง "ปร-
 มัตถธรรม" แท้ ถ้าอย่างนั้น เสียจริงๆ ที่อุทิศได้เกิดมาพบศาสนาพุทธ
 ซึ่งเป็นการยาก ประการหนึ่งในความยากทั้งหลาย อันจะพึงมีได้ เป็นได้ในสัตว์โลก
 เราต้องถือ "พุทธะ" สร้าง "ธรรมะ" ให้ "เห็นตถาคต" ในจิต ในวิญญาณ
 ของเราให้ได้ แต่ไม่ใช่ไปนั่งหลับตาบรูณ์นิมิตของ "ตถาคต" ขึ้น เป็นลักษณะ
 คอกณะ ! เพราะตถาคต ไม่ใช่รู้ "รูปนิมิต" "ตถาคต"
 คือ "ธรรม" ตถาคต คือ ญาณ และ วิมุตติ หรือคือ
 ปัญญา และ ความละคลาย

ผู้จิตยังไม่ละเอียด ยังแยก ต้น-กลาง และปลาย ไม่ออก ด้วยสภาพ
 หมุนรอบเชิงซ้อน(ปริวัฏฏ์) หรือ "คัมภีรภาพาส" แล้ว จะรู้ไม่ได้ง่าย ๆ
 เลย มันไม่ใช่เรื่องจะเดาจะคาดคะเนเอาได้ แต่ต้องมีอำนาจปัญญา (ญาณ-
 หัสสนะ) ที่ละเอียดลึกซึ้งอย่างแท้จริง จึงจะหยั่งเข้าไปรู้ เข้าไปแจ้งในจิต-เจตสิก
 ส่วนนี้

"ผู้ใดเห็นธรรม ผู้นั้นก็จึงจะเห็นตถาคต" จริง ! และไม่
 ใช้ตถาคตในรูปของนิทาน (เรื่องเล่าปรัมปรา) ทั้งไม่ใช่ตถาคตในร่างของพระ
 ธิวัตร และก็ไม่ใช้ตถาคตอันเป็นรูปเป็นโฉมกาย ในแบบนิมิตของพวกนั้
 หลับตาทำสมาธิเข้าจึงจะเห็นได้ด้วย ผู้ใด "เห็นตถาคต" นั้น เห็นกันทั้งๆ
 ที่ลืมตา ทุกขณะทุกเวลา เห็นด้วยสติสัมปชัญญะเต็มๆ คั่นโผล่ๆ นี้แล
 เพราะมันคือ "ธรรม" ที่ผู้นั้นได้ ผู้นั้นบรรลุแล้ว ตามภูมิ ตามระดับ ที่แท้
 จริง อันได้แก่การรู้แจ้ง ในสภาวะ ที่เราเคยยึดติด หลงยึดมาแสนนาน
 แล้วมาได้รู้แจ้งแทงทะลุออก อย่างชัดเจนถึงใจ มันใสมันสว่างมันอ้ากระ้างขึ้น
 ที่ในจิตอย่างแท้จริง แน่นนอนเชื่อมั่น พร้อมกบจิตเรา วางสภาวะที่เคยยึด เคย
 เชื้อ เคยคิดเก่าๆ ได้ อย่างว่างคายลงทันที นั่นคือ "เห็นธรรม"
 หรือ "เห็นตถาคต"

มิใช่เห็นดวงแสง ดวงสี หรือ ดวงแก้ว ดวงไฟ หรือ เห็นภาพในรูป
นั้น เรื่องนั้น ไปตลอดจนเห็นภาพพระพุทธเจ้าในขณะหลับตาสมาธิอย่างที่มีผู้หลง
เข้าใจผิดกันอยู่มากหลายนั้น ไม่ !

มันเห็น “จิต” ของตนเองแท้ๆ ที่เบิกบานสดใสอยู่ เพราะ
ขาด หรือ หลุดพ้นอารมณ์โลก อารมณ์เครื่อง อารมณ์ “หลง” ในสิ่ง
นั้น เรืองนั้น ได้แล้ว (ผู้เบิกบาน) รู้ชัดเห็นจริงแจ้งแก่ตน สงบอยู่
ในตน สบายอยู่ที่จิตตน นี้แหละ (ผู้รู้) เป็นอยู่ได้ทั้งๆ ที่จะมีหู มีตา
มีจมูก มีลิ้น มีกาย รับสัมผัสแต่ละต้องสิ่งนั้น เรืองนั้นอยู่ ก็ตาม
(ผู้ตื่น) ดังนี้

สรุปความแล้ว เทวดา “โลกามาวจร” อันมี มหาราชิกา-ดาวดึงส์-
ยามา-คูลิต-นิมมานรดี และปรนิมมิตวสวัตดี มันก็ถือ จิตวิญญาณที่อยู่ในตัวตน
คนเราเป็นๆ นี้เอง ผู้เรียน “ปรมัตถธรรม” จะต้องหยั่งเข้าไปให้รู้ ให้เห็นด้วย
ตาที่ขี้ (สัมผัสรู้ด้วยความละเอียดลึกซึ้ง) เห็นด้วยตาปัญญาของเราเอง ให้
แจ้งแทงทะลุให้ได้ สัมผัสสภาวะที่มันในตนเองให้ออกจริงๆ ทุกคน อย่าไปมัวเมา
หลงปักหลงยึด หลงจริงหลงจังอยู่กับเทวดาที่เปรียบเทียบเป็น “ปุคคลาธิฐาน” อยู่นอก
ตนนอกตัวของเรากันหนักนัก แล้วก็หัดละคลาย อย่ายึดถือ อย่าให้เทวดา
เหล่านั้นมันสิงแนบแบบงการอยู่ในตัวเราเป็นอันขาด เราจะไม่เป็นทาส “เทวดา”
โดยเด็ดขาด อย่าว่าแต่ “เทวดา” ที่เป็น “ปุคคลาธิฐาน” นอกตนนอกตัวของเรา
เลย แม้แต่ “เทวดา” ในตัวของเราเอง อันคือจิต-เจตสิก-รูป หรือ เป็นวิญญาณ
ในเราแท้ๆ ที่เสวยสุขเป็นเทวดาลกามาวจรทั้งหลาย เราจะไม่เป็นทาสมันด้วยประการ
ใดๆ อย่างแท้จริง เราอย่ามัวรู้ชอบ ย่อมรู้เหมาะรู้ควร รู้พอดีที่จะกระทำในกาล
นั้น ในที่เช่นนั้น มิใช่ “เทวดา” เป็นผู้สั่งเราให้กระทำ แต่หากเราจะทำก็ด้วย
“ความรู้ชัดแจ้ง” ของเราเองว่า เป็น “กุศลธรรม” เราจึงกระทำ ถ้าควรหยุดควร
วาง เราเป็นผู้เหมาะรู้ควร จึงจะวาง จึงหยุด จึงไม่กระทำ ไม่แต่ต้อง เรา
ย่อมรู้ชัดรู้ชัดด้วยปัญญาอันยิ่งของเราให้ได้

เราคับอายุของ "สมมุติเทพ" ตั้งแต่เยาว์ และอย่างหยาบ ลงได้ คราวใด
ก็คือ การเกิด "อายุ" ของ "อุบติเทพ" กันครานั้น จนกระทั่งแม่แต่ "อุบติเทพ"
ชั้นต่ำ ก็จะถูกปราบถูกดับ "อายุ" ลงไปอีก เป็น "อุบติเทพ" ที่สูงขึ้น ๆ สู่ความ
เป็น "วิสุทธิเทพ" เป็นที่สุดจนได้เสมอ

เช่น เราคับเหวคา ที่มี "อายุ" ซบซ้อนเข้าไปสังสม เป็น "ปรินมิตวสวัตติ
-นิมมานรดี" ได้ เพราะ โหธจิต เกิด ณ ฐาน "ดุสิต" ดังนั้น เป็นต้น เราก็คับเป็น
"อุบติเทพ" ที่มีจิตรูปใหม่ขึ้นแล้ว ยิ่งเราปราบส่วนเหลือ คือ ความยังเป็น "จุ-
มหาราชิกา-ดาวดึงส์" ของเรา ลงได้อีก เราก็คับเป็น "อุบติเทพ" สูงขึ้นอีก จนที่
สุดความเป็น "ยามา" ก็ไม่เหลือ ความเป็น "ดุสิต" ก็ไม่เหลือ และสลัดคืนได้
แม้ที่สุดความเป็น "สันตสิทธิตถะราช" เราก็คับไม่ "หลง" ไม่คิดไม่ยึด อย่าง
ไม่เหลือ "อายุ" เราก็คับถึงความ เป็น "วิสุทธิเทพ" ได้

สุดท้ายความมี "อายุ" แห่ง "วิสุทธิเทพ" เราก็คับลงอีกเป็นที่สุด ด้วย
ภูมิรู้แห่งโพธิญาณ (หรือ สัมมาญาณ) ขึ้น "ปฏิสนธิสัจจะ" หรือ ขึ้น
"นิโรธอริยสัจ" แห่งสัมมาสัมพุทธ นันต์เดียวจึงจะเป็น "นียตายุกะ"
แท้ ๆ อันหมายความว่า ผู้มีอายุที่แน่นอน หรือ ผู้มีอายุที่เที่ยง
แท้ที่สุด หรือ ผู้อยู่เหนือคำว่า "อายุ"